

رنگیلا رسول

(حضرت محمد صاحب کی زندگی کا خاکہ)

مصنف

سوامی پنڈت چھوپتی ایم اے

Jurat-e-Tehqiq

ناشر: محمد رفیع

ترکاری منڈی، پوسٹ باکس نمبر 420

دلی-6

رنگیلا رسول

(حضرت محمد صاحب کی زندگی کا حقیقی "پاک" خاکہ)

مصنف

سوامی پنڈت چھوپتی ایم اے

Jurat-e-Tehqiq

ناشر: شہید اعظم - مہاشے راجپال

لاہور

انتساب

اس عظیم جنگجو، بہادر اور عالم کو یہ کام پیش ہے جس نے پورے
عالم انسانیت کو "حضرت محمد صاحب" کی زندگی کے حقیقی خاکے
کو نشر کروا کر درست راستہ دکھایا اور جو خود چھراکھا کر شہید ہو
گیا۔ ایسے شخص کو میں سلام پیش کرتا ہوں۔

مصنف: چھوپتی ایم اے

دیسباچہ

شائع کردہ کتاب میں مصنف نے حضرت محمد صاحب کی زندگی کو پچیس برس بعد سے شروع کیا ہے، اس سے پہلے کی کوئی تفصیل نہیں دی گئی ہے۔ نئے قارئین کی مزید معلومات کے لیے ولادت سے پچیس برسوں کی زندگی کا مختصراً تعارف کرانا میں اپنا اولین فرض سمجھتا ہوں۔

حضرت محمد کے والد کا نام عبد اللہ تھا، جو عبد المطلب کے بیٹے تھے۔ آپ قریش خاندان سے تعلق رکھتے تھے جو عرب کا ایک اہم قبیلہ تھا اور تمام قبائل میں اپنا اہم مقام رکھتا تھا۔ آپ کی ولادت 12 ربیع الاول پیر کے روز (11 نومبر) سن 569 عیسوی کو مکے میں ہوا۔ آپ کے والد عبد اللہ آپ کی ولادت سے قبل ہی انتقال کر گئے۔ آپ کی ابتدائی پرورش آپ کے دادا عبد المطلب نے کی۔ ان کے انتقال کے بعد (تب آپ کی عمر صرف آٹھ برس تھی) آپ کے چچا حضرت ابوطالب نے آپ کی پرورش کی۔

آپ کی والدہ حضرت آمنہ نے اپنا دودھ پلا کر بڑا کیا لیکن مقامی رسم و رواج کے مطابق کچھ عرصے کے لیے وہاں کے قریبی گاؤں میں جسمانی اور ذہنی نشوونما کے لیے ایک حلیمہ سعدیہ نامی عورت کے پاس بھیج دیا گیا۔ گاؤں سے لوٹنے پر تھوڑے عرصے بعد ہی آپ کی والدہ کا انتقال ہو گیا۔ اب ساری ذمہ داری آپ کے چچا کے اوپر آگئی۔ چچا کا کاروبار تھا، آپ کو بھی اپنے کاروبار میں لگا دیا اور بکریاں چرانے کا کام دیا گیا۔ اسی طرح بکریاں چراتے چراتے وقت گزر گیا اور آپ نے جوانی میں قدم رکھا، آپ کو خدا نے غضب کا حسن، چست بدن، صاف

دل اور دل میں ایمانداری بخشی۔ آپ کی تمام زندگی غریبی اور جدوجہد میں گذری، ماں کا سایہ ہی بچپن میں اٹھ گیا تھا۔ والدہ کا پیار کیا ہوتا ہے؟ اس کا تو کبھی تجربہ نہیں ہوا۔

پچیسویں برس میں ایک خوشحال بیوہ عورت خدیجہ جو اس وقت چالیس برس کی تھی، کی آنکھ حضرت سے لڑگئی اور وہ بھی اپنا دل دے بیٹھے، ان کی بھی پچیس سال بعد لاٹری سی کھلی تھی، جس پیار کے لیے بے چارے پچیس برس تک ترستے رہے، وہ سارا پیار جو والد اور والدہ کے روپ میں حاصل ہوا، اتنی اچھی قسمت اور کیا ہو سکتی تھی؟ اگر اس وقت خدیجہ کی عمر ساٹھ برس بھی ہوتی تو حضرت ان کی پیشکش نہ ٹھکراتے۔

اب آپ محمد صاحب کی زندگی کے پاک خاکے کو دھیان سے پڑھیے اور اس سے فائدہ حاصل کیجئے، کیوں کہ ایسا معلوماتی دور حیات مشکل سے ہی کسی خدا کے پیغمبر کو ملے گا جس پر چل کر جنت ہی جنت ہے۔ جس میں ہر بات کو دلیل کے ساتھ ہی پیش کیا گیا ہے، جس کو تمام سنی مسلمان بھائی من و عن ماننے ہیں۔ اگر آپ اس کو دوزخ کا راستہ سمجھتے ہیں تو آج ہی دیئے گئے انعام کو واپس لے سکتے ہیں کیونکہ بغیر حقیقت جانے کسی کا مرید ہو جانا فطری عمل ہے۔

اس پوری زندگی کے خاکے کو بغیر کسی امتیازی سلوک کے لکھا گیا ہے۔ جس صاف ظاہر ہوتا ہے کہ جس برادری کی بنیاد رکھنے والے خود ہی اتنے پاک صاف رہے ہوں جس کی مثال تاریخ میں اور کہیں دیکھنے کو نہیں ملتی تو ان کے احکامات اور اصول کتنے معلوماتی ثابت ہو سکتے ہیں؟ قارئین خود غور فرمائیں۔

تقسیم کنندہ

محمد رفیع

پنغمبر کی تعریف

چمن میں ہونے دو بلبل کو پھول کے صدقے
میں تو جاؤں اپنے رنگیلے رسول کے صدقے
سدا بہار سجیلا رسول ہے میرا
ہوں لاکھ پیر سیلا رسول ہے میرا
ذو جمال چھیلا ہے رسول میرا
رہین عشق رنگیلار رسول ہے میرا
چمن میں ہونے دو بلبل کو پھول کی صدقے
میں تو جاؤں اپنے رنگیلے رسول کے صدقے
کسی کی بگڑی بنانا ہے بیاہ کر لیں گے
بجھا چراغ جلانا ہے بیاہ کر لیں گے
کسی کا روپ سہانا ہے بیاہ کر لیں گے
کسی کے پاس خزانہ ہے بیاہ کر لیں گے
چمن میں ہونے دو بلبل کو پھول کے صدقے
میں تو جاؤں اپنے رنگیلے رسول کے صدقے
پنڈت چوہتی ایم اے

خدا کے آخری پیغمبر
حضرت محمد صاحب
کی زندگی کے حنا کے کی
شروعات

Jurat-e-Tehqiq

خانہ دار پیغمبر

محمد کی عظمت اس میں ہے کہ وہ خانہ دار پیغمبر ہے، مسلمان بھائی محمد کی اس عظمت کو بڑے فخر کے ساتھ پیش کرتے ہیں کہ دیکھو جو بات دوسرے پیغمبروں میں نہیں ہے وہ محمد میں ہے، یہی محمد کی فضیلت ہے۔ یہ بات میرے دل میں لگتی ہے۔

"دیانند" بال برہمچاری ہیں، وہ دیوتا ہیں اور میں ایک معمولی انسان ان کی عظمت کو کہاں پہنچوں؟

"مہاتما بدھ" نے شادی کی مگر گھر سے نکل گیا۔ جوانی میں عورت اور بچوں کو اکیلا چھوڑ کر سادھو بن گیا۔ مجھے نہ ہی ان کے سادھو بننے کی چاہ ہے اور نہ ہی اس سے اختیار کرنے کا حوصلہ ہے۔ "عیسیٰ" نے گھر بار بسانے کا کوئی کام ہی نہیں کیا۔

"محمد" نے شادی کی، نہیں نہیں شادیاں کیں۔ ہر طرح کی عورت سے شادی کی۔ بیوہ سے، کنواری سے، بوڑھی سے، جوان سے، ہاں ہاں ایک نابالغ سے شادی کی۔ ہر قسم کی شادی کارنگ دیکھا، اس کے بھلے برے کو پڑھا ہی نہیں بلکہ اس نے اسے آزمایا اور پرکھا بھی۔

محمد ایک تجربہ کار پیغمبر ہے۔ اس کے الہام کی بنیاد اس کا تجربہ ہے، تجربہ بھی ایسا تلخ کہ الامان؛ محمد نے اسے میٹھا گھونٹ سمجھ کر پی لیا، کس کے لیے صرف سب کے فائدے کے لیے اور دوسروں کو نصیحت دینے کے لیے۔ محمد کی زندگی تعلیمات ہے۔ احکامات سے بھری ہوئی، اور عبادات سے بھرپور، واقعی محمد "سیدھا راستہ دکھانے والے" ہیں۔

میں خانہ دار! میرا پیغمبر خانہ دار، وہ میرا گرو اور میں اس کا چیلہ ہوں۔ کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ گرو کی اچھی باتوں کو اپناؤ اور بری باتوں کو چھوڑ دو۔ اس نظریے سے آج ہم گھر بار والے، رنگیلے، چھیلے، رسیلے رسول کی زندگی کے بارے میں خانہ داری پر ایک رسیلی نگاہ ڈالنا چاہتے ہیں۔ محمدی (مسلمان) اور غیر محمدی (غیر مسلم) سب اس کتاب کو پڑھ سکتے ہیں کیونکہ محمد تو محمدیوں اور غیر محمدیوں دونوں کا ہے۔

"برہمچاری" محمد

محمد کی پہلی شادی 25 برس کی عمر میں ہوئی، یہاں تو آریہ سماج والوں کو بھی ماننا پڑے گا کہ محمد نے شاستر کے مطابق زندگی کا پہلا حصہ کنوارے رہ کر گزارا۔ محمد برہمچاری تھا اور اس کا حق تھا کہ وہ شادی کرے۔

ہم سب سے پہلے محمد کے اس کنوارے پن پر ایک نظر ڈالتے ہیں، کیوں کہ دنیا میں ایسے بدبودار دماغ والے لوگ ہیں جو ناحق بھلے انسانوں کی عادتوں اور ان

کے کام کاج پر شک کرتے ہیں۔

ہم محمد کو برہما چاری مانتے ہیں، کیوں کہ اس نے اس بارے اپنی شہادت خود دے رکھی ہے۔ ایک جگہ پر آپ کہتے ہیں کہ ایک رات میں ایک قریشی لڑکے کے ساتھ مل کر بکریاں چرا رہا تھا، میں نے اس لڑکے سے کہا کہ ”اگر تم ریوڑ کی دیکھ بھال کرو تو میں جاؤں؟ اور جس کام میں نوجوان رات گزارتے ہیں، میں بھی جاؤں۔“

یہ کہہ کر محمد مکہ چلا گیا مگر ایک شادی کی دعوت نے اس کی توجہ اپنی طرف کھینچ لی اور اس کو نیند آگئی۔ ایک اور رات وہ پھر اسی ارادے سے مکہ پہنچا مگر جنتی ترغیبات نے اس کے دل کو اپنے قابو میں کر لیا اور اسے سوتے سوتے نیند آگئی۔ محمد کہتا ہے کہ ان دو واقعات کے بعد میرا دل برائی کی طرف نہیں بڑھا۔
(”حیات محمدی“، میور صاحب)

ہمیں محمد کے قول پر اعتماد ہے، کیونکہ اسے امین کہا گیا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ اس کا دل گناہ کے نتیجے سے بچا ہوا تھا۔ دو ہی دفعہ اسے شیطان نے ورغلانے کی کوشش کی مگر خدائی محرکات ہی اس میں مددگار ثابت ہوئے اور ہمارا ”رنگیلا رسول“ اس گمراہی کے گڑھے سے بال بال بچ گیا۔ اس نے عملاً جسمانی طور پر گناہ نہیں کیا۔

محمد پہلے برہما چاری تھا، اس نے 25 برس کی عمر تک شادی نہیں کی اور اپنی جوانی کی امنگوں کو بچاتا رہا۔

مائی خدیجہ

ہم خدیجہ کو ”مائی خدیجہ“ ہی کہیں گے کیونکہ اس کی عمر 40 برس کی تھی جب وہ محمد کے حرم میں آئی، بلکہ اگر سچی بات لکھی جائے تو یوں کہئے کہ محمد خود اس کے گھر میں گئے تھے۔ محمد 25 برس کے تھے، شکل و صورت کے خوبصورت تھے، شریف گھرانے سے ہی نہیں بلکہ شریف ٹھکانے کے بھی تھے۔

خدیجہ بیوہ تھی، وہ قریشی یعنی محمد کے قبیلے سے تعلق رکھتی تھی، ان کے دو شوہر فوت ہو گئے تھے، وہ بال بچے والی تھی لیکن محمد اور اس کی عمر کا یہ مقابلہ تھا کہ خدیجہ کے پاس دولت تھی، جب تاجروں کے گروہ مختلف ممالک جاتے تھے تو وہ بھی اپنے ایجنٹ روانہ کرتی تھی۔ خدا برکت دیتا تھا، تجارت میں اضافہ ہوتا تھا اور خوب منافع ہوتا تھا۔ پورا مکہ اسے جانتا تھا، شادی کی۔ درخواستیں بھی کئی بانگے دل جلوں نے دی تھی مگر وہ اپنی دولت اور حالت زندگی پر مطمئن تھی، لیکن حقیقت میں وہ دنیا کا جھنجھٹ اپنے سر نہیں لینا چاہتی تھی۔ ایک سال تک اس نے محمد کو بطور ایجنٹ تاجروں کے گروہ کے ساتھ بھیجا۔ وہ ایماندار تھا اور تجارت میں اوسطاً زیادہ فائدہ اٹھایا۔ خدیجہ مکان کے چھت پر بیٹھی تھی اور دیکھ رہی تھی کہ سامنے سے ایک شتر سوار آتا ہوا معلوم ہوا۔ وہ کون تھا؟ محمد! محمد نے تجارت کا حساب کتاب دیا اور اپنی اجرت لے کر واپس چلا گیا۔ اس کی شرمیلی

آنکھیں، ضرورت سے کم بولنا، قدرتی خوبصورتی اور تجارت میں ایمانداری، بے تکلف کی سادگی جو دل میں تھی وہی زبان پر آئی۔ بڑھیا کے دل پر یہ بے ساختہ اثر کر گئی اور اس نے اسے اپنا شریک حیات بنانا چاہا۔

خدیجہ پاک دامن تھی، لوگ اس کے حسن اور ان کی دولت کے پروانے تھے لیکن یہاں تو وہ خود دل پروانہ بن کر گری پھر ایسی کون سی شمع تھی جو اسے گر تادیکھتی اور چمک نہ اٹھتی۔ منہ پھیر لیتی یا اسے الٹا رخ دکھاتی؟

خدیجہ کا والد زندہ تھا اور اس کو اندیشہ تھا کہ وہ راستے کاروڑا بنے گا۔ اسی وقت خدیجہ نے ایک دعوت کا اہتمام کیا۔ اس میں اس نے اپنے اور محمد کے خاندان والوں کو مدعو کیا اور شراب ڈھلنے لگی۔ خدیجہ کا والد بھی اس تقریب میں شامل ہوا لیکن وہ حد سے زیادہ پی گیا، بوڑھا تھا اور بہک گیا۔ یہی وہ موقع تھا جس کی تاک میں سب لوگ تھے۔ اسے شادی کے کپڑے پہنا دیے گئے اور اس کا (خدیجہ) نکاح ہو گیا۔ جب اس کے والد کو ہوش آیا تو وہ ہکا بکارہ گیا مگر پنچھی پنچرے سے نکل چکا تھا، بڑے اور بزرگوں کا کہنا ماننا پڑا۔ آخر کار وہ خاموش ہو گیا۔ ”حیات محمدی“ میور صاحب)

خیر، محمد دولہا ہوئے، مائی خدیجہ کے شوہر بن کر اس کی جان و مال کے مالک اور محافظ بنے۔ بچپن میں غریب ہو گئے تھے، بہت دنوں تک ماں کی مامتا کا سکھ نہ دیکھا تھا۔ اس عورت سے شادی کر لینے پر دونوں مرادیں پوری ہوئی۔ محمد اسے چاہے جو بھی کہے لیکن ہم تو اس کو مائی خدیجہ ہی کہیں گے، وہ ہماری ماں ہیں اور

آریہ شاستروں میں ایک حالت میں عورت کو ماں بھی کہا گیا ہے۔

”یہ مائی خدیجہ کی تیسری شادی تھی، مائی خدیجہ سے محمد کو چھ بچے ہوئے جس میں دو بیٹے اور چار بیٹیاں تھی۔ پہلا بیٹا قاسم جو دو برس کی عمر میں فوت ہو گیا اور دوسرا جو بلکل بچہ ہی تھا، چل بسا۔“ (سیرت النبی، مولانا شبلی)

ڈاکٹروں کی رائے ہے کہ ایک عورت 40 یا 45 برس کی عمر تک بچے پیدا کر سکتی ہے، مگر اس عمر میں پیدا ہونے والے بچے زیادہ دن تک زندہ نہیں رہتے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر بچے پیدا کرنے کے لیے شادی کرنی ہو تو عورت کی یہ عمر اس مقصد کے لائق نہیں اور خدیجہ کی عمر اس اعتبار سے شادی کرنے کے لائق نہیں تھی۔ محمد اکیلے رہنا زیادہ پسند کرتے تھے، خیالات کی دنیا میں مست رہتے تھے، پہاڑوں، جنگلوں، میدانوں اور ریگستانوں میں بلکہ گھر کے کونے میں جا بیٹھتے اور اپنے دل سے باتیں کیا تھے۔ یہی پاگل پن ان کی پیغمبری کی بنیاد تھی۔

اگر روزی روٹی کی فکر ہوتی تو یہ آزادی کہاں ملتی؟ اور پیغمبر کا دعویٰ کیوں کر ہوتا؟ عرب میں نہایت خوفناک گناہ ہوتے تھے اور محمد کا دل نیکی کے خیالات سے بھرا ہوا تھا۔ عربی بتوں کی پوجا کرتے تھے اور محمد صاحب نے کھلے میدان میں، کھلے آسمان میں اور بڑے بڑے جنگلوں میں کسی بڑی طاقت کا اندازہ لگایا تھا۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ خدا ایک ہے اور اس کی کوئی صورت یا شکل نہیں ہوتی۔

خدیجہ کے غلاموں میں ایک زید نامی عیسائی غلام تھا، اسے محمد کی بات چیت

ہوا کرتی تھی اور عیسائی مذہب کے مطابق محمد کو بھروسہ دلاتا تھا۔ محمد کو زید سے زیادہ محبت ہو گئی تھی اور اسے خدیجہ سے اپنے لیے مانگ لیا۔ خدیجہ کے رشتے داروں میں کچھ ایسے افراد بھی تھے جو عیسائی مذہب کو مانتے تھے۔ انہوں نے محمد کے دلی حوصلوں کو مٹانے میں پوری مدد کی۔

محمد کو یقین ہو گیا کہ دنیا کے لوگ گمراہ ہو رہے ہیں، اسے اپنی اس حالت پر رونا آتا تھا اور اس کے دل میں گہرا درد تھا جو عربی میں بڑے ہی دلچسپ شعروں کی شکل میں کبھی کبھی نکل رہا تھا، یہی قرآن کی پہلی آیت ہے جو نہ جانے کس کے لیے قرآن کے آخر میں لکھی گئی ہے؟ اس میں تڑپ اور تیزی ہے، سچائی ہی نہیں بلکہ اصلیت کی تلاش ہے۔

محمد کا حوصلہ بڑھتا گیا اور صبر نہ ہونے پر آخر اسے خیال آیا کہ خود کشی کر لینی چاہئے، کیوں کہ اس رونا دھونے کی زندگی سے کیا فائدہ؟ یہاں پر خدیجہ کا بڑھاپا بہت کام آیا اور کوئی نوجوان عورت ہوتی تو اس کو پاگل سمجھتی اور اس کا ساتھ چھوڑ دیتی، خود ڈرتی اور دوسروں کو بھی ڈراتی۔ خدیجہ نے محمد کو صبر کا حوصلہ دیا۔ محمد کو شک تھا کہ مجھ کو جن و بھوت کا اثر ہے اور یہ الہام نہیں بلکہ شیطان کے کرتوت ہیں۔ خدیجہ نے بھوتوں کو جانچ پڑتال کی اور محمد کو بھروسہ دلایا کہ یہ فرشتے ہیں اور ان کا پیغام درست ہے۔ جب محمد نے کہا کہ یا تو وہ دنیا کو بدل دے گا یا خود کو ختم کر دے گا، تب خدیجہ نے دنیا کو بدلنے والے ارادے کا خیر مقدم کیا اور خود اس نئے مذہب کی تبلیغ میں محمد کی مددگار ثابت ہوئی جس کا

اس نے منصوبہ بنایا تھا۔ (قصص الانبیاء)

محمد کو الہام کے وقت بہت تکلیف ہوتی تھی، اس کے منہ سے جھاگ آنے لگتی، سارے بدن سے پسینہ نکلتا اور باہر کی کوئی خبر نہیں ہوتی تھی۔ بہت سے افراد کا خیال تھا کہ وہ مرگی کی علامت تھی اور محمد اس وقت مریض ہو جاتے تھے۔ تب خدیجہ اس کی خدمت کرتی تھی، اس کے جسم پر کپڑا ڈالتی تھی اور پانی چھینٹ دیتی تھی، مطلب یہ اسے ہوش میں لاتی تھی۔ (بخاری باب الوحی)

محمد کی پیغمبری کے پہلے آنسو خدیجہ کی گود میں بہائے گئے۔ یہ کہانی بہت طویل ہے، قصہ یوں ہے کہ محمد نے اپنے آپ کو موجودہ مذہب اور اس کے قانون سے الگ کر لیا اور اپنے پیروؤں کو بھی پچھلے مذہب سے باغی بنانے کیلئے احکامات دینے لگا۔ اس لیے اس میں محمد کی مخالفت پیدا ہو گئی اور لوگ محمد کی جان کے دشمن بن گئے۔ عرب کا دستور تھا کہ ”خون کا بدلہ خون“ سے لیتے تھے۔ کسی قبیلے کے ایک شخص کو کوئی دوسرے قبیلے کا شخص قتل کر دیتا تھا تو ان قبائل میں ہمیشہ کے لیے مخالفت ہو جاتی تھی۔ دونوں قبائل ایک دوسرے کی جان کے دشمن بن جاتے تھے مگر محمد کے پاس بچاؤ کا ایک طریقہ تھا۔ وہ یہ کہ ایک تو یہ کہ اس کا چچا اس کی حمایت میں تھا اور دوسری خدیجہ تھی جس کا لحاظ چھوٹے بڑے سب کرتے تھے۔ محمد نے مصیبت سہی، دکھ برداشت کیا لیکن اس بیوی کی برکت سے اس کی جان پر آنچ نہ آئی۔ جب محمد 50 برس کا ہوا تو خدیجہ کا انتقال ہو گیا اور چچا بھی چل بسے۔ اب محمد یتیم ہو گئے اور لاچار ہو کر ہجرت کر کے مدینے چلے گئے۔

قارئین! اس سے اندازہ لگالیں کہ خدیجہ کی موجودگی یا ان کا وجود محمد کے لیے کتنا ضروری تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس کی موت کے بعد محمد کے مکان میں بہت بیویاں تھیں اور ایک دوسرے سے خوبصورت تھیں۔ تمام قسم کا آرام میسر تھا، حکومت تھی اور اختیار تھا؛ تو بھی خدیجہ کی یاد محمد کے دل نہ بھولتی تھی۔ خدیجہ نے 25 برس کی عمر میں محمد کو بچایا اور جب تک وہ محمد کی بیوی بن کر زندہ رہی۔ محمد کو کبھی بھی دوسری شادی کا خیال نہیں آیا۔ آریہ شاستر میں خانہ داری کی میعاد 25 برس مقرر ہے۔ یہ وقت محمد نے بڑی پاکیزگی سے نبھایا اس لیے اسے آریہ گرہست کہہ سکتے ہیں۔

اگر محمد نے خدیجہ سے شادی نہ کی ہوتی، بلکہ اس کا لڑکا بننا منظور کر لیتا تو یہ رسم آریہ دھرم شاستر کے مطابق ہوتی۔ ایک مسلمان مولانا صاحب سے بات چیت کرتے وقت ہم نے یہی کہا تو وہ حیران ہو گئے اور کہنے لگے۔ ”ہیں!“ مائی بھی بنائی جاسکتی ہے؟ ہم نے کہا، ہاں! ہندوستان میں یہ دستور ہے کہ کسی بزرگ عورت کو مائی کہہ کر اس طرح پتروت فرض ادا کرنا ہے اس لیے ہم اسے خدیجہ کہیں گے۔ لیکن وہ عقل میں، عمر میں تجربے میں 'مائی خدیجہ' ہی ہے۔

بی عاٹھ

خدیجہ کا انتقال ہوئے ابھی تین ماہ بھی نہیں گزرے تھے کہ محمد نے محسوس کیا کہ دنیا میں بیوی جیسی پیاری چیز اور کوئی نہیں ہے۔ مصیبت بڑھتی ہی جا رہی تھی،

گھر میں کوئی ڈھارس بندھانے والا نہیں تھا، بس دوسری بیوی کی تلاش کرنے لگے۔ 'مائی سودہ' سکران کی عورت تھی۔ یہ دونوں میاں بیوی مسلمان ہو چکے تھے اور انھوں نے اس جرم کی سخت سزا بھی پائی تھی۔ عربوں سے تنگ آ کر انہیں اپنے ملک کو خیرباد کہنا پڑا جس کا نام "مالوف" تھا اور غیر ملک میں رہ کر گزارا کرتے تھے۔ جب محمد نے کفار سے صلح کر لی اور ان کی مورتیوں کی اہمیت کو مان لیا، اگرچہ بعد میں پھر اسے اس صلح سے پریشانی ہوئی اور اس نے پہلے الہام کو ”شیطانی وحی“ کہہ کر اسے منسوخ کر دیا، تو دوسرے ملک گئے ہوئے افراد کے ساتھ سکران اور سودا بھی واپس آ گئے۔ یہاں آ کر سکران کا انتقال ہو گیا اور سودہ بیوہ ہو گئی، ان کی وفاداری کا ثبوت اس سے کیا ہو سکتا ہے کہ اس نے ملک بدری کی تکالیف کو اسلام کے لیے برداشت کیا۔ ادھر اپنے شوہر کی وفادار اور ادھر اپنے مذہب پر جان دینے والی۔

نوٹ:

اس قسم کی اچھی بیوی ملنا محمد کے لیے مشکل کام تھا۔ رحمتِ پیغمبری کی وجہ سے اس سے اپنی شادی کر لی۔ بوڑھے کی بیوہ عورت سے شادی کچھ بے جا نہ تھی۔ دونوں ایک دوسرے کے پیار و خلوص کا حق ادا کر سکتے تھے۔ خدیجہ کی جگہ آخر کون لے سکتا تھا؟ وہ بھی ایک امید تھی، جو پوری ہوئی اور گھر سونانہ رہا۔

ہم پہلے کہہ چکے ہیں کہ گرہست آشرم کے قواعد کے مطابق محمد 25 برس تک ایک ہی بیوی کے ساتھ رہے اور وہ بھی دو شوہروں کی بیوہ، جو شادی کے

وقت 40 برس کی تھی اور 65 برس میں ان کا انتقال ہوا۔ اس بڑھیا سے جو ان نے خوب نبھائی اور یہ بات محمد کی پاکیزگی کا ثبوت ہے۔ صنف نازک سے پیار محمد کی فطرت میں تھا۔ یہ دوسرے مردوں کو نیکی کا مشورہ دیتا ہے، مصیبت میں مجبور بنا دیتا ہے، آفت میں صبر کو بڑھاتا ہے، سینے کو ابھارتا ہے؟ اور روح کا "سکتا" کرتا رہتا ہے۔ اس وقت بھی بہت سے افراد ہیں جو عورت کے حسن کی رنگین تصویر کھینچتے ہیں اور پوجا کی دیوی بنا دیتے ہیں۔ پاکیزگی کی مورتیاں بنا کر تصور کی فضا میں اڑتے رہتے ہیں۔ یہ عالم تخیل کا عشق ان کے دل و دماغ پر عفت و عصمت کا راج بنائے رکھتا ہے۔

محمد شاعرانہ طبیعت کے مالک تھے مگر خدیجہ کے لیے یہ کہنا کہ ”بڑھاپے کی شادی نے عالم موجودہ جوانی میں عورت کے شباب کی بہار کا لطف نہ اٹھانے دیا“، یہ قوت تصور کا ایک اور تازیانہ (سخت) ہوا، دنیا کی عورتیں دماغ سے اتر گئیں۔ بہشت کی حوروں کے خیالات آنے لگے۔ بعد جب محمد کی متعدد شادیاں ہو گئیں، تب اس کا دل کثرت ازدواج سے کھٹا ہو گیا، چنانچہ بعد کے الہام میں حوروں کی خوبصورتی میں وہ منظر زیب نظر نہیں ہوئے، جو خدیجہ کے زمانے میں رہ رہ کر قرآن کی آیتوں میں جلوہ گر ہوتے رہتے تھے۔ سورت بیانہ میں مذکور ہوتے ہیں، چنانچہ اظہار شدہ سورتوں میں یہ باتیں موجود ہیں۔ اسی طرح کنواری عورتیں، لڑکیاں، گوری رنگت کی، بڑی آنکھوں اور ابھرے ہوئے سینے والی۔ سچ مچ عورت کی خوبی کنورا پن میں ہے اور محمد نے کنواری عورت سے شادی کی۔ وہ

عائشہ تھی اور عائشہ ابو بکر کی بیٹی تھی۔ ابو بکر اور محمد بچپن سے دوست تھے۔ اس کی اور محمد کی عمر تقریباً ایک جتنی تھی۔ صرف دو سال کا فرق کا تھا۔ محمد، ابو بکر سے دو سال بڑا تھا۔ ابو بکر بہت جلد، بغیر کسی حیلے بہانے کے محمد پر ایمان لایا تھا اور عائشہ اس کی لخت جگر تھی۔ عائشہ کی عمر اس وقت کوئی 6-7 برس تھی۔

(معراج نبوت صفحہ 28)

محمد نے اس کم عمر لڑکی پر جو عمر میں اسکی پوتی کے برابر تھی، اپنی نسبت کیوں ٹھہرائی؟ بہت سے لوگوں کا خیال ہے کہ ابو بکر کو رشتے دار بنانا تھا۔ پہلے تو یہ کہ جب ابو بکر محمد کے دین پر ایمان لے آیا اور اسے خود کار رسول کا مان لیا۔ آخر کار اس کے حکم کو خدا کا حکم مان لیا تو اس طرح کسی نجی تعلق کی ضرورت ہی نہیں رہی لیکن مان لیجیے اگر یہ ایمان کا رشتہ کمزور لگ رہا تھا تو اس کی مضبوطی کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہوتا کہ محمد ابو بکر کی بیٹی کو اپنی بیٹی بنا لیتا، اس کی شادی اپنے ہاتھ سے کرتا، اس کو جہیز دیتا اور اس کا باپ بن جاتا لیکن عرب والے اس مصنوعی اور حقیقی رشتوں سے زیادہ پائیدار اور بہترین رشتے داری سے آشنا نہ تھے۔

سید امیر علی لکھتے ہیں کہ عرب میں کوئی عورت بیوی کے سوا کسی اور رشتے سے کسی مرد کے ساتھ نہیں رہ سکتی تھی۔ محمد اپنی سیاسی ضروریات سے مجبور تھا کہ مسلسل شادیاں کرے۔ آہ! پیارے بھارت، پاکیزگی کے تارے بھارت! قدیم آریہ کی قدیم تہذیب کے بھارت!!! درگاہ اور نگ زیب کی پوتی صفیہ النساء کو اپنی بیٹی بتاتا ہے اور شیواجی گولیوادی کی امیر شہزادی کو جو مال غنیمت کے ساتھ

اس کے ساتھ تھی، اسے شیواجی اپنی بیٹی سمجھتے ہیں۔

لیکن ذرا ادھر بھی غور کیجئے عائشہ نازک اور ہلکے بدن کی تھی اس لیے پاکی اٹھانے میں وزن کا کوئی پتہ نہ چل سکا کہ پاکی کے اندر عائشہ ہے یا نہیں؟ عائشہ اب لاچار ہو کر وہیں بیٹھی رہی کہ اب کوئی لینے آتے ہیں، اب کوئی لینے آتے ہیں۔ آخر کار اسی انتظار میں صبح ہو گئی اور کوئی بھی نہیں آیا۔ اتفاق سے صفوان اپنا اونٹ لیے ادھر سے ظاہر ہوا اور آتے ہی اس نے عائشہ کو پہچان لیا اور بغیر بات چیت کیے عائشہ کے سامنے اونٹ بٹھا دیا، عائشہ بھی اس پر اچھل کر سوار ہو گئی۔ آخر کار ایک رات اکیلے میں گزارنے کے بعد پھر اپنے پیارے محمد سے جا ملی۔

بھلا اس حالت میں کون کس کی زبان کو قابو کرتا؟ لوگ طرح طرح کے گندے بہتان لگانے لگے، آہستہ آہستہ محمد بھی عائشہ سے ناراض ہونے لگے۔ اس حالت میں بیچاری عائشہ اور کوئی حل نہ دیکھ کر آخر کار اپنے والدین کے گھر چلی گئیں۔ عائشہ کی والدہ اس کا دل بہلاتی رہی مگر عائشہ کے دل سے غم کی گرہ ہی نہ کھلتی اور غم دور ہی نہ ہوتا۔

اس معاملے کی وجہ سے محمد کے دوستوں اور دشمنوں میں طرح طرح کے اختلافات پیدا ہو گئے۔ محمد کے نام پر داغ لگ گیا، اس کے رعب میں بھی فرق آ گیا۔ آخر میں علی اور عثمان سے رائے لی۔ علی نے کہا کہ عائشہ کی خادمہ سے اس معاملے کی صفائی لی جائے۔ مشورہ نیک تھا لیکن علی کے لیے یہ بات بڑی بری ثابت ہوئی۔ عائشہ اس گستاخی کو مرتے دم تک نہ بھولی کہ علی نے؛ جو خود محمد کا

داماد ہے، اس کی عزت پر شک کیا۔ اب علی سے عائشہ کے تعلقات خراب ہو گئے۔ محمد کی بیٹی فاطمہ، مائی خدیجہ کی پیاری نشانی فاطمہ، جن کی علی سے شادی ہوئی تھی، ادھر فاطمہ کا شوہر ادھر اپنا داماد علی ہے اور ادھر چیمٹی بیوی عائشہ ہے۔ محمد کدھر جائے اور کیا کرے؟ آخر کار گھر میں گھریلو جھگڑے کی شروعات ہوئی۔ اس گھریلو جھگڑے نے محمد کی موت کے بعد اسلام کی تاریخ کو خونریزی کی تاریخ بنا دیا۔ خلافت کے لیے اس قدر خون ریزی نہ ہوتی، اگر علی اور عائشہ کا دل صاف ہوتا، ہاں اگر عائشہ کی علی سے ناراضگی نہ ہوتی تو۔

بہت شادیاں کرنے والو دیکھو، جب محمد کی زندگی بھی خطرے میں ہے، اگر اس عظمت کے لوگ بھی اپنی غلطیوں سے اور ان برے کاموں سے نہیں بچ سکے تو تم کون ہو؟ اپنے کرتوتوں کی کڑوے پھلوں سے اپنے آپ کو محفوظ سمجھتے ہو؟ دشر تھ کا گھر برباد ہو گیا، محمد کا دین برباد ہو گیا، کیوں؟ اس لیے کہ بوڑھے ہو کر نوجوان لڑکیوں سے شادیاں کیں۔

محمد عائشہ کے کمرے میں گیا اور اس کے والدین کے سامنے کہا کہ پوری گذری ہوئی کہانی کو بیان کرنے کی درخواست کی، تب محمد کے سامنے عائشہ کو اس کے والدین نے کہا؛ ”اگر تم نے گناہ کیا ہے تو تم توبہ کر لو، اللہ بخشنے والا ہے، رحم کرنے والا ہے اور اگر تم بے گناہ ہو تو تم اپنی بے گناہی کا انتظار کرو۔“ عائشہ تھوڑی دیر خاموش رہی اور آخر میں کہنے لگی؛ ”صبر ہی میرا جواب ہے، اللہ تعالیٰ ہی میرا مددگار ہے، میں اگر اپنے آپ کو بے گناہ کہوں تو کوئی نہیں مانے گا، توبہ

کروں بھی تو کس گناہ میں، اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ میں بے گناہ ہوں۔“

محمد، عائشہ کے چال چلن سے واقف تھا اور دل سے اس کا قائل بھی تھا لیکن لوگوں کو بھی تو قائل کرنا تھا۔ آخر کار اپنے آپ کو الہام کی صورت میں ڈال لیا، اپنا منہ کپڑے سے ڈھک دیا اور کچھ دیر بظاہر بے ہوش ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد اپنے ماتھے سے پسینہ پونچھتا ہوا اٹھا اور کہا، ”عائشہ! خوشی مناؤ۔ اللہ نے تمہاری بے گناہی کی گواہی دی ہے۔“

عائشہ کو کھویا ہوا وقار پھر سے مل گیا۔ لیکن الزام لگانے والوں پر شامت آ گئی، الہام پر الہام آنے لگے، الزام لگانے والوں پر طرح طرح کی بوچھاڑ ہونے لگے آخر کار ان کے لیے سزا مقرر ہوئی کہ انہیں 8-8 کوڑے لگائے جائیں، مردوں کے ساتھ ساتھ ایک عورت پر بھی یہ کوڑے برسائے گئے۔

”سورت النور-4 (قرآن)“ میں رسول اور رسول کے خدا کا غم و غصہ لکھا ہوا ہے۔ بد زبان لوگوں کی زبانیں ان کے منہ میں ڈال دی گئیں۔ اب ضرورت اس بات کی ہوئی کہ حرم کی فہمائش کی جائے کیوں کہ تالی دونوں ہاتھوں سے بجاتی ہے۔ وہ خدمت بھی اللہ میاں نے قبول کی اور تب سورۃ احزاب اتری کہ:

”اے پیغمبر کی بیویو! تم دوسری عورتوں کی طرح نہیں ہو۔ اگر تم اللہ سے ڈرتی ہو تو اپنے قول سے نہ مکر جاؤ تاکہ وہ لالچ نہ کرے جس کے دل میں مرض ہے، اور بات معقول کہو، اپنے اپنے گھروں میں رکی رہو اور سنگھار نہ دکھاؤ جیسے جہالت کے زمانے کی عورتیں کرتی تھی۔“

آخر محمد کو اپنی بیویوں کو خود تاکید کرنا اور تنبیہ کرنا بقیہ زوجیات و لوازمات کے خلاف تھا۔ اللہ میاں عورت اور مرد دونوں کا بزرگ ہے، اس کو درمیان میں ڈالا اور جو چاہا الہام کے روپ میں اس سے کہلوایا۔ اس طرح عائشہ اور محمد میں پھر سے اتحاد ہو گیا اور عائشہ کا گھر اجڑنے سے بچ گیا لیکن اس کے بعد پھر کبھی کسی جنگ میں عائشہ کو نہیں لے جایا گیا۔

اسکے بعد عائشہ کے درشن آخری درشن ہیں۔ محمد نے اپنے آخری مرض میں جو مرض الموت ثابت ہوا، اپنی بیویوں سے منظور کر لیا تھا کہ اب وہ عائشہ کے گھر میں ہی رہا کریں گے اور اسی مکان میں اکثر آئیں اتر کر تہیں۔ وہی کھٹیا تھی، وہی بستر تھا اور وہی لحاف تھا۔ یہ مکان محمد کو سب مکانوں سے زیادہ عزیز تھا۔ بیماری کے دوران محمد قبرستان گیا اور اپنے موت کا یقین کر کے ہی گھر لوٹا۔ عائشہ بھی اتفاق سے سردرد میں مبتلا تھی اور وہ کراہ کراہ کر کہہ رہی تھی کہ ہائے میرا سر۔ ہائے میرا سر۔ محمد کہنے لگے عائشہ! یہ الفاظ تو مجھے کہنے چاہئیں تھے۔ عائشہ سنتے ہی خاموش ہو گئی۔ محمد نے مذاق میں کہا۔ عائشہ کیا تم پسند نہیں کرو گی کہ تمہاری موت میرے جیتے جی ہو، جس سے میں اپنے ہاتھوں سے تم کو دفن کروں اور تمہاری قبر پر دعا کروں؟ عائشہ نے ناک بھوؤں چڑھالی اور جواب دیا کہ یہ کسی اور کو سناؤ، میں سمجھ گئی ہوں، میرے گھر کو مجھ سے خالی کروانے اور کسی (مجھ سے بھی) خوبصورت عورت کو بسانے کی آرزو آپ کے دل میں ہے۔ محمد کو جواب دینے کیلئے فرصت کہاں تھی؟ نہ ہی اتنی طاقت تھی کہ جواب دے سکے،

آخر کار پھکی مسکراہٹ میں ہی بات کو ٹال دیا۔ (حیات محمدی، میور صاحب)

قارئین سمجھ گئے ہوں گے کہ ایک نوجوان بیوی کو اپنے پیچھے چھوڑنے کا خیال محمد کے لیے کس قدر پریشانی کا سبب تھا؟ لیکن ہائے! یہ منظر، حسرت ناک منظر، عبرت ناک منظر! مسجد کا آنگن ہے۔ بیس سال کی بیوی جو اپنے باسٹھ سال کے شوہر کا سراپنے گھٹنے پر لیے ہوئے بیٹھی ہے۔ محمد اس کا چبایا ہوا مسواک منہ میں دیتے ہیں اور اسی لمحہ اپنے جسم سے باہر ہو جاتے ہیں (تاریخ زیب اللہ، صفحہ 166، مدارج الفتوح) اس کے بعد عائشہ سے ابو بکر کہتا ہے کہ 20 سال کی بیوہ عائشہ مجھے تجھ پر رحم آتا ہے، تیری جوانی پر رحم آتا ہے، تیری امنگوں پر، تیری حسرتوں پر، تیرے حسن پر اور تیری صورت پر رحم آتا ہے، میری آنکھوں میں وہ آنسو ہیں جو کسی والد کی آنکھوں سے اپنی بیوہ بیٹی کو دیکھ کر بے اختیار نکل پڑے۔ مگر کیا کروں؟ میں تجھے اپنی لڑکی کہہ کر سسکتا ہوں، جب کہ محمد کے لیے میرا دل کچھ نہیں کہتا۔

Jurat-e-Tehaiq

سدا سہاگنیں

ابو بکر حضرت محمد صاحب کا دایاں ہاتھ تھا اور عمر بایاں۔ وہ اتنی آسانی سے مسلمان نہیں ہوا تھا جیسے ابو بکر، مگر جب ہوا تو پورے اعتماد کے ساتھ ہوا۔ اب وہ اپنے مذہب کے لیے ہر وقت لڑنے کے لیے تیار رہتا تھا۔ ابو بکر دلیر تھا، عقلمند تھا

اور اس کے برخلاف عمر جو شیدا تھا۔ وہ بہت جلدی غصے میں آجاتا تھا۔ اس وقت اسے اپنے قابو میں کر لینا آسان نہیں ہوتا تھا۔ یہی مزاج عمر سے ان کی بیٹی حفصہ نے پایا تھا۔ وہ بھی کسی کے روکے نہ رکھتی تھی، اس کی شادی خنیس سے ہوئی تھی جو غزوہ بدر میں مارا گیا۔ 6-7 مہینے تک وہ بیوہ رہی اور کوئی بھی مسلمان اس سے شادی کرنے کے لیے تیار نہ تھا۔ اس پر عمر نے پہلے ابو بکر سے نکاح کرنے کو کہا لیکن اس کے انکار کرنے پر پھر عثمان سے نکاح کرنے کے لیے درخواست کی۔ لیکن ان دونوں نے انکار کر دیا، کیوں کہ حفصہ کو سنبھالنا کوئی مذاق یا کھیل نہیں تھا۔ اس پر عمر بہت غصہ ہوا اور آخر میں محمد کے پاس حفصہ کے نکاح کی تجویز لے کر گیا۔ محمد نے اپنی مہربانی سے اسے اپنی بیوی بنانا منظور کر لیا۔ اس طرح محمد کا جو رشتہ ابو بکر سے تھا وہی اب عمر سے ہو گیا۔ دونوں وفاداری کے ساتھ اسلام کی تبلیغ کرنے لگے اور بیٹیوں کے طفیل محمد کے ماتحت بن گئے۔

ایسے ہی غزوہ بدر کے ایک اور شہید عبیدہ کی بیوی زینب تھی، عبیدہ رشتے میں محمد کا بھائی تھا، اس کی بیوہ سے بھی محمد نے شادی کر لی۔ زینب بڑی سخی طبیعت کی مالک تھی، اس لیے اس کا نام ام المساکین پڑ گیا۔

عبیدہ ابتدائی مسلمانوں میں تھا۔ وہ حبش کی ہجرت میں عرب سے نکال دیا گیا تھا۔ جب محمد نے مدینہ میں ڈیرہ ڈال دیا تو وہ واپس آ گیا، جنگ احد میں وہ زخمی ہو گیا تھا۔ مگر بعد میں وہ اچھا ہو گیا، جب بنی سعد پر اسلام نے چڑھائی کی تو یہ اس کا سپہ سالار بنایا گیا تھا، وہاں وہ پچھلے زخموں کی کمزوری کے سبب پھر بیمار پڑ گیا اور

اس کی موت ہو گئی۔ محمد کو اپنے رشتے داروں سے ہمدردی تھی، وہ اس کی بیوہ ”ہند“ کے پاس جایا کرتا تھا، ہند بھی بوڑھی مگر کافی خوب صورت تھی۔ محمد نے اس سے شادی کرنے کا ارادہ ظاہر کیا، اس نے بڑھاپے کا بہانہ کیا، تو پینمبر نے فرمایا میں بھی تو بوڑھا ہوں۔ بڑھیا نے کہا کہ بال بچے ہیں۔ محمد ان کا بھی وارث بنا اور بڑھیا کو بھی اپنے گھر لے آیا۔ مدینہ مسجد کے ساتھ اس وقت تک پانچ حجرے پہلے ہی بن چکے تھے۔ ان میں سے ہر ایک میں محمد کی بیویاں رہتی تھیں۔ محمد باری باری، ایک ایک رات، ایک ایک دن، ایک ایک بیوی کے پاس گزار دیتا تھا۔ آخری حجرہ حارث کا تھا، جب محمد کے گھر نئی بیوی آتی تھی تو اسے حارث کے حجرے میں ٹھہرایا جاتا تھا اور حارث کے لیے دوسرا نیا حجرہ تیار کرایا جاتا تھا۔ وہ بیچارہ خاموشی سے علیحدہ رہنے کا انتظام کر لیتا تھا۔ ایک دفعہ محمد کو خود شرم آئی اور کہنے لگا کہ آخر حارث بھی کیا کہتا ہو گا۔

سید امیر علی فرماتے ہیں کہ یہ سب بیوئیں جنہیں محمد کی بیوی ہونے کا گھمنڈ تھا، یہ سبھی بے بس تھیں، جن کے خاوند اسلام کی خدمت کرتے کرتے شہید ہو گئے تھے۔ محمد کا یہ فرض تھا کہ ان کے گزارے کا انتظام کرتا، وہ اس کا اہم فرض تھا لیکن اس کا اپنا گزارا پہلے ہی تنگی سے چل رہا تھا، اس پر اس نے اپنی روزی پر اور بھی بوجھ لے لیا اور اپنے اخراجات کی ذمہ داری مزید بڑھالی، اور آمدنی کی صورت وہی رہی۔ ملک ملک کا رواج ہے۔ ممکن ہے سید امیر علی کا بیان درست ہو۔ عرب میں رسالت محمد کے زمانے میں کوئی عورت کسی مرد کے پاس

صرف بیوی بن کر ہی رہ سکتی ہو، ورنہ ہندوستان کی رسم تو یہ ہے کہ ایسے دھرماتما لوگ پرانی عورتوں کو دھرم بہن (منہ بولی بہن) بنا لیتے ہیں، جس سے ان کا گذارا بھی چل جاتا ہے اور دین بھی برباد نہیں ہوتا۔ ممکن ہے کہ سارے مسلمانوں میں کوئی اور بیواؤں کی پرورش کرنے والا نہ ہو، ہو سکتا ہے کہ کوئی کنوارا یا رنڈوا ان کو اپنی بیوی کی شکل میں لے جاسکتا ہو اور یہ مہربانی کا سہرا صرف محمد کے سر بندھا ہو، ہمارے ناقص خیال میں اگر محمد انہیں بہن بنا لیتا تو بھی کام چل جاتا اور اگر شادی ضروری تھی تو کسی کنوارے سے کر دیتا۔ اپنا اپنا مذہب ہے۔ ہو سکتا ہے کہ محمد کو یہی طریقہ پسند آیا ہو کہ بیویوں سے اپنا گھر بھر لے، 60 سال کا بوڑھا پانچ پانچ بیویاں۔ خیر بیویوں سے چہل پہل تو رہی ہی ہوگی، موج سے رات دن کٹتے ہوں گے، صنف نازک کے ساتھ بوڑھے کا تعلق درست ہے۔

بہو Jurat-e-Tehqiq

ہم اوپر بتا چکے ہیں کہ زید نام کا ایک لڑکا خدیجہ کا عیسائی غلام تھا، اس نے محمد کی مذہبی اور قلبی مشکلیں دور کی تھیں، اس لیے محمد کو اس سے خاص پیار تھا، چونکہ خدیجہ نے وہ غلام اسے ہی دے ڈالا تھا اور محمد نے اسے اپنا متبنی (بیٹا) بنا لیا تھا۔ زید بھی محمد سے کافی پیار کرتا تھا، ایک بار جب اس کا باپ اسے لینے آیا تو اس نے

جانے سے صاف انکار کر دیا، کیوں کہ محمد رسول بھی اور باپ بھی (دونوں) تھے، اس لیے وہ وہاں اکیلے اپنے والد (باپ) کے پاس جا کر کیا کرتا؟ اس کی پہلی شادی ام ایمن سے ہوئی تھی جس کی عمر زید سے بھی دگنی تھی، لیکن اسے خود پسند کرنے والے باپ (محمد) کے حکم سے لاچار ہو کر نکاح کرنا پڑا۔ اس عورت سے ایک لڑکا ہوا جس کا نام اسامہ تھا۔ زید کی دوسری شادی زینب سے ہوئی، زینب قریشی خاندان سے تھی اور محمد کی پھوپھی بہن تھی۔ ایک دن محمد، زید کی غیر حاضری میں اس کے گھر جا پہنچا۔ پردے کی آڑ میں زینب بیٹھی تھی، اس نے رسول (جو اس کا سر بھی تھا) کی آواز سنی تو جلدی سے انہیں اندر لانے کا اہتمام کرنے لگی۔ محمد کی نگاہ اس کے خوب صورت جسم پر پڑی، بس پھر کیا تھا، دل پر ایک دم سے بجلی سے گر پڑی اور منہ سے نکلا آہ۔ سبحان اللہ۔ تو کیسی کیسی خوب صورتی کی کارگیری کرنے والا ہے۔ زینب نے یہ الفاظ سن لیے اور دل ہی دل میں پیغمبر کے دل پر قبضہ پا جانے کی خوشی منانے لگی۔ زید سے شاید اس کی بنتی نہیں تھی، وہ لاکھ محمد کا وارث ہو، بھی آخر تھا تو غلام ہی۔

جب زید گھر آیا تو اس سے زینب نے اس واقعے کا ذکر کیا۔ بس پھر کیا تھا، اسے آپ محمد کی شادی کی بات چیت (عقیدت) سمجھیے یا شاید اس کا دل زینب سے پہلے ہی کھٹا ہو گیا ہو، چنانچہ وہ دوڑا دوڑا محمد کے پاس گیا اور اپنی بیوی کو جس پر محمد کا دل آچکا تھا، طلاق دینے پر راضی ہو گیا۔ محمد نے روک کر کہا، آپس میں خوشی سے گذر بسر کرو، لیکن زید ایسی بیوی کا شوہر بن کر نہیں رہنا چاہتا تھا، جو

دوسرے کو دل دے چکی ہو۔ آخر کار اس نے زینب کو طلاق دے ہی دے اور زینب محمد کے پیچھے پڑ گئی کہ مجھے بھی اپنی خدمت میں لے لیجیے۔ محمد کو یہ پس و پیش تھی کہ نکاح سے بدنامی ہوگی، آخر وحی نے سب کام طے کر دیا اور سورہ اتری:

”خدا نے انسان کو دودل نہیں دیے، نہ تمہاری گود کے لیے بیٹے اپنے بنوائے ہیں۔ جو تم کہتے ہو، یہ تمہارے منہ سے نکلا ہے۔ مگر اللہ اصل بات جانتا ہے، وہ راستہ ٹھیک دکھاتا ہے۔ تمہارے وارثوں کو چاہیے کہ وہ اپنے باپ کے نام سے مشہور ہوں اور جب تو نے ایک ایسے بندے سے جس پر اللہ کا بھی فضل ہے، ترا بھی فضل ہے، کہا کہ تو اپنی بیوی اپنے پاس رکھ اور اللہ کا خوف کر اور تو اپنے سینے میں چھپایا جو اللہ کی مرضی تھی کہ ظاہر ہو اور تو انسان سے ڈر، حالانکہ اللہ زیادہ قابل ہے، ڈر مت، جب زید نے طلاق کی رسم پوری کر دی تو ہم نے اس سے (محمد سے) بیاہ دیا، تاکہ مومنوں کو اس کے بعد اپنے متبسنوں (منہ بولے بیٹوں) کی بیویوں سے شادی کرنا ظلم نہ ہو بشرطیکہ طلاق کی رسم پوری ہو چکی ہو اور اللہ کا حکم ضرور پورا ہوگا۔“ (سورۃ الاحزاب: رکوع 5)

محمد تم میں سے کسی کا باپ نہیں ہے۔ وہ اللہ کا رسول ہے اور خاتم المرسلین ہے اور اللہ سب کچھ جانتا ہے۔

یہ الفاظ ہم نے اس لیے لکھے ہیں تاکہ محمد کے دل کا پتہ قارئین لگا سکیں، زینب کی زیارت کے بعد محمد نے جھوٹ موٹ تامل ظاہر کیا، ورنہ دل میں عشق

کی آگ بھڑک چکی تھی اور جس میں ہر لمحہ بتدریج اضافہ ہو رہا تھا، وحی آتی گئی اور محمد نے اس کے بعد زینب کے پاس پیغام بھیجا؛

”اللہ نے تجھے مجھ سے ملا دیا ہے۔ اس لیے اب نکاح کی ضرورت نہیں ہے۔“

جہاں اللہ دل ملا دے، وہاں نکاح پڑھانے والے مولویوں اور قاضیوں کا درمیان میں نہ پڑنا مذاق نہیں تو اور کیا ہے؟ سب لوگوں کو خوش کرنا ضروری تھا، اس لیے کہہ دیا:

”اللہ نے نکاح پڑھا ہے اور جبرئیل اس کا گواہ ہے۔ اور ان دو شرطوں کے علاوہ نکاح کے لیے اور شرط کیا ہے۔“

رنگیلے رسول کا یہ رنگ محاورہ عجیب ہے؛ بیٹا بیٹا نہ رہا، بہو بہو نہ رہی۔ اب قارئین سمجھ سکتے ہیں کہ کیوں محمد کو کسی عورت کو ماں یا بیٹی بنانے میں جھجک تھی؟ جب منہ بولے بیٹوں متبنوں کے ساتھ وہ سلوک نہیں ہو سکتا جو حقیقی اولاد کے ساتھ ہوتا ہے اور ان کی بیویاں تک محمد کے لیے حلال ہو سکتی ہیں، تو منہ بولی بیٹیاں اور بہنیں کیوں کر بچ سکتی ہیں؟

اس وقت کے مسلمان تو خاموش نہیں ہیں، تاریخ کا فتویٰ یہی ہے کہ محمد نے بے جا کیا۔ اس کی وحی بے بجا۔ پیغمبر ملزم۔ اس کا الہام ملزم۔ اللہ میاں اور اس کا جبرئیل ملزم۔

ایسا نہیں ہے کہ محمد اپنے گناہ نہ جانتا تھا بلکہ وہ جانتا تھا کہ اگر اس کی گندی نظر زینب پر نہ پڑتی یا زینب نے ہی اپنے جسم کو پوری طرح چھپا لیا ہوتا تو دن

ہاڑے یہ اندھیر نہ ہوتا جو ہوا۔ چنانچہ اب توجو ہو گیا، سو ہو گیا، اب آگے دیکھو:
 پہلے تو اسے (محمد کو) اپنے ہی حرم کا خیال آیا۔ لوگ آزادی سے اس کے گھر
 آتے جاتے تھے۔ اس کی بیویوں سے بات چیت ہوتی تھی۔ ممکن ہے کسی وقت
 یہی معاملہ کسی مسلمان پر سے گزرے جیسا کہ پیغمبر پر بیت چکا ہے، اور ممکن ہے
 کہ محمد کی کوئی بیوی ایسی ہی ہونہار نکل پڑے جیسا کہ زید کی بیوی ثابت ہو چکی
 ہے۔ اس لیے اس کا انتظام بھی آئندہ کے لیے ہو جانا چاہیے۔ ایسا سوچ کر حضرت
 نے دورانہدیشی کے آئینے میں جھانکا اور وحی کی زنجیر ہلائی اور کام پورا کیا۔ سورہ
 اتاری گئی، دیکھئے:

”اے مومنو! رسول کے گھر میں نہ جاؤ، جب تمہیں کچھ پوچھنا ہو تو پر دے کی
 آڑ سے پوچھ لو، یہ تمہارے اور ان کے دلوں کیلئے بہتر ہو گا۔ یہ مناسب نہیں کہ
 تم رسول کے دل کو دکھاؤ اور نہ یہ کہ ان کے بعد کبھی بھی ان کی بیویوں سے
 شادی کرو، رسول کی بیویاں مومنین کی مائیں ہیں۔“ (سورۃ الاحزاب: رکوع 5)
 اس الہام کا آخری جملہ مجھے بہت پسند آیا۔ میں خود انہیں اپنی مائیں کہتا ہوں۔
 آگے چل کر پھر کہتے ہیں؛

”اے رسول! اپنی بیویوں اور لڑکیوں اور مومنوں کی بیویوں سے کہہ دے کہ
 وہ اپنے اوپر چادر کا ایک حصہ ڈال لیا کریں۔ پھر اپنی آنکھوں پر قابو رکھیں اور
 اپنی حیا کی حفاظت کریں اور اپنی چھاتی پر پردہ رکھیں اور اپنی اپنی شرم کی حفاظت
 کریں۔ اور قواعد بنائیں کہ پڑوسنوں کے گھر میں کسی طرح داخل نہ ہوں جس

سے ان کے کام میں رکاوٹ پڑے۔“ (سورۃ الاحزاب: 6)

اگر یہ قاعدے قانون زینب کے گھر جانے سے پہلے بنائے جاتے تو زینب کا گھر بیچ جاتا اور محمد کے نام پر بٹہ بھی نہ لگتا۔ مگر کیا پردے نے مومنوں کو ان کی کرتوتوں سے بچالیا؟ برے کام کے چال چلن کی حقیقی دوا، دل کا صاف ہونا ہے، اگر محمد اس پر زیادہ زور دیتا تو شاید اپنے دین اور دین کے ماننے والوں کو زیادہ بے قصور چھوڑ جاتا۔ میور صاحب نے ایک عورت کا ذکر کیا ہے جو حج کے لیے مکہ گئی تھی اور عربوں کے سلوک کا آنکھوں دیکھا نقشہ اس طرح کھینچتی ہے:

”عورتیں اکثر دس دس شادیاں کر لیتی ہیں۔ جنہوں نے دو دو خاوند کیے ہیں، ان کی تعداد بہت کم ہے، جو اپنے شوہر کو بوڑھا ہوتے دیکھتی ہیں یا دوسرے سے اس کی آنکھ لڑ جاتی ہے تو وہ مکہ شریف کی خدمت میں حاضر ہوتی ہیں اور معاملہ طے کر کے اپنے پہلے شوہر کو چھوڑ دیتی ہیں اور کسی دوسرے سے جو جوان اور حسین ہو، اس کے ساتھ پیار کر لیتی ہیں۔ یہ ہے پردے کی برکت۔“

حرم کا سنگھار

موجودہ جلد کا مضمون رسول کا دستور خاندانی ہے، اس لیے ہم نے کسی دوسرے مضمون کو اس میں داخل نہیں ہونے دیا، لیکن اب جن عصمت مآب کو محمد حق زوجیت ادا کرنے لگے ہیں وہ یہودن ہے۔ محمد کے اصرار کے باوجود اس

نے انکار کر دیا۔ قارئین کے لیے اس کا سبب سمجھنا مشکل ہو گا، اگر انہیں محمد اور اور یہودیوں کے آپسی تعلقات کا تھوڑا سا بھی حال سنا دیا جائے تو اچھا ہو گا، دیکھیے:

ہجرت کے بعد محمد نے یہودیوں کے مذہب کی طرح طرح سے تعریف کی اور اپنے مذہب کی حقانیت کا سرٹیفکیٹ بھی انہی سے لیا اور بعد میں جب اس کے مددگاروں کی تعداد بڑھ گئی تو وہی یہودی محمد کی برائی کا سبب بنے جو کانٹے کی طرح دل میں کھٹکنے لگے۔ ایک دن آیا جب ان کا محاصرہ ہو جانا کامیاب ہوا، تب انہوں نے معافی مانگی تو فیصلہ ہوا کہ انہیں قتل کر دیا جائے۔ سینکڑوں یہودی ذرا سی دیر میں تلوار کے گھاٹ اتار دیے گئے، جن میں ایک عورت کو بھی ان کے فیصلے پر قتل کر دیا گیا۔

مہربانی کا سلوک ایک خوب صورت عورت کے ساتھ ہوا، جس کا نام ریحانہ تھا، اسے پہلے ہی سے سب کے درمیان سے ہٹا دیا گیا تھا، کیوں کہ وہ سب سے زیادہ حسین تھی جو محمد کے لیے ریزرو (Reserve) تھی۔ محمد نے اس سے شادی کی درخواست کی لیکن اس نے نامنظور کر دیا۔ اس سے کہا گیا کہ وہ اسلام قبول کر لے، لیکن وہ اس پر بھی راضی نہ ہوئی۔ آخر محمد نے اسے لونڈی (رکھیل) بنا لیا اور اسی حالت میں وہ کچھ دن تک جیتی رہی لیکن بہت سال نہیں، آخر کار وہ اپنی قوم اور اپنی کھوئی ہوئی آبرو کے غم میں گھل گھل کر مر گئی۔

بنی مصطلق سے جنگ کرنے کا ذکر ہم عائشہ کے پیچھے رہ جانے اور تہمتوں کا نشانہ بننے کے وقت کر چکے ہیں۔ اس مہم میں جو مال و اسباب کے ساتھ جویریہ نام

کی ایک بیہودن اور آئی تھی، اس کی بولی لگائی گئی، محمد نے قیمت بڑھانے کی بجائے پہلی قیمت دے کر ہی اسے اپنی بیوی بنا لیا۔ جوں ہی جویرہ یہ محمد کے کمرے میں گئی، عائشہ نے اس کا حسن دیکھ کر سمجھ لیا کہ یہ عورت اب واپس نہیں جائے گی۔ یہ اندیشہ پیدا ہو یا نہ ہو اہو لیکن وہ سمجھ گئی تھی کہ ایک سوتن اور بڑھنے کو ہے اور یہی ہوا۔

خیبر بھی یہودیوں کی بستی تھی، جس پر محمد نے حملہ کیا اور اسے فتح کر لیا جس میں ان کا سردار کنانہ بھی مارا گیا، صرف اس کی بیوی ہاتھ آئی، محمد نے اس سے بھی شادی کا ارادہ کیا تو وہ راضی ہو گئی۔ اب مدینے واپس جانے کی تاب کسے؟ وہیں پر مٹی کے ڈھیر بنا کر دسترخوان بنائے گئے اور ان پر کھجوروں، مکھن، دہی کی دعوت کی گئی۔ نئی دلہن کو سنوارا گیا اور محمد اسے ایک کمرے میں لے گئے اور محمد کے قابل اعتماد لوگوں نے ان کے خیمے کے آس پاس پہرہ دیا کہ کہیں بے دین عورت اپنے شوہر کا انتقام نہ لے لے۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔ اس عورت کی پیشانی پر زخم کا نشان تھا۔ جب محمد نے اس زخم کے بارے میں پوچھا تو اس نے جواب دیا کہ میں نے ایک دفعہ رات کو خواب میں اپنی گود میں گرتے ہوئے چاند کو دیکھا اور اس خواب کا ذکر میں نے اپنے شوہر سے کر دیا، شوہر کو شک ہو گیا اور کہنے لگا؛ ”حرام زادی، پیغمبر کے ساتھ شادی کرنا چاہتی ہے۔“ بس پھر کیا تھا، اس نے غصے میں آکر زور سے میری پیشانی پر ایک لوہے کی سیخ دے ماری جس سے یہ زخم ہو گیا۔ قارئین! کچھ سمجھ میں آیا؟ جس کے دل میں پہلے ہی سے محمد بسا ہو، اس کی نیک چلنی کے لیے کیا کہا جائے؟ محمد خیبر سے مدینے واپس آیا تو وہاں پھر محمد نے ابو سفیان کی لڑکی ام حبیبہ کو اپنی بیوی بنا لیا۔

سنہ 626 میں محمد نے حج کیا۔ یہ محمد کا پہلا حج تھا، جس کی اجازت کعبے کے
 بجا رہنے والوں نے محمد کو دی تھی۔ اس موقع پر بھی محمد اپنی کھوپڑیوں سے باز نہ آیا۔
 میمونہ نام کی، اس کے چچا عباس کی بیوہ وہاں موجود تھی جس کی عمر 26 سال
 تھی، وہ رشتے میں بھی محمد کی نزدیک تھی، اس لیے اپنے چچا کے کہنے سننے پر محمد نے
 اسے بھی اپنے گھر میں رکھ لیا۔ مدینہ کی مسجد میں جہاں پہلے نوحہ تھے، اب
 دسواں بھی تیار ہو گیا۔

یہ تو محمد کی منکوحہ بیویاں تھیں، جن کو قرآن کی روح سے محمد نے دائیں ہاتھ
 سے حاصل کیا تھا، باقی جو لونڈیاں تھیں وہ سب ان کے علاوہ تھیں۔

ماریہ

سنہ 628 میں محمد نے اپنا خط گورنر مقوقس کے پاس بھیجا لیکن مقوقس نے محمد
 کے پیغمبری والے معاملے کو تو ٹال دیا لیکن سیاسی رشتہ قائم کرنے پر ضرور راضی
 ہو گیا۔ اس نے محمد کو دو لونڈیاں بھیجیں، ان میں سے ایک کا نام ماریہ تھا۔
 (حدیث مسلم، تفسیر حسینی)

ماریہ کو محمد کی دوسری بیویوں کی طرح مسجد کے حجرے میں جگہ نہیں ملی،
 کیوں کہ وہ ایک لونڈی تھی، اس کے لیے ایک الگ باغ تیار کیا گیا جہاں محمد کبھی
 کبھی جاتے تھے اور اس کے ساتھ وقت گزار کرتے تھے۔

ماریہ کے بارے میں محمد پر ایک تہمت لگائی جاتی ہے کہ لونڈیاں رکھنا قرآن

کی رو سے جائز ہے (سورۃ النساء: 3) محمد کے گھر میں لونڈیاں تھیں، ان پر نہ محمد کی بیویوں نے اعتراض کیا اور نہ محمد کے صحابہ نے۔

ایک دفعہ کہیں سے تین لونڈیاں آئیں تو محمد نے ایک ایک اپنے سسروں ابو بکر اور عثمان کو اور اپنے داماد علی کو تحفتاً دے دیں۔ آج کی دنیا سے شرمناک کہے گی کہ اپنے داماد اور سسروں کو ایسا مجلسی یارانہ برتاؤ؟ شتاباش محمد۔

ہندوستان میں سسر، باپ کے درجے کا ہوتا ہے اور داماد بیٹے کے مرتبے پر۔ اس طرح عزت دار بزرگوں اور عزیزوں کو لونڈیاں دینا کوئی بھی شریف آدمی اچھا نہیں کہے گا لیکن اس زمانے میں عرب کے کچھ طور طریقے اور ان کی تہذیب یوں ہی تھی۔ فرشتے کی شہادت سے ایک چیز جائز کر دی تو کون ہے وہ کافر جو پیغمبر اسلام پر انگلی اٹھائے کہ تو تم نے جائز کیا۔

غضب یہ ہے کہ اب مسلمانوں کو بھی محمد کا یہ عمل کھٹکنے لگا ہے۔ سید امیر علی اس بات کو بغیر ڈکار لیے ہضم کر گئے اور مولانا شبلی اس کی صورت ہی بدل دیتے ہیں، ان کی نظر میں محمد کے گھر میں یہ بات ہوئی ہی نہیں، قرآن میں ایک سورہ ہے، دیکھئے:

”یا رسول! تو کیوں اپنی بیویوں کو خوش کرنے کے لیے وہ چیز اپنے اوپر ناجائز سمجھتا ہے جو اللہ نے تجھ پر جائز کی۔ اللہ نے تمہاری قسموں کو توڑنے کی منظوری دے دی ہے۔ رسول نے ایک راز اپنی بیوی کو بتایا تھا، اس نے دوسری بیوی سے اس راز

کے ایک حصے کا ذکر کیا اور دوسرا اپنے دل میں رکھا۔ اس پر اللہ نے پوچھا کہ آپ کو کس نے بتایا؟ تب انھوں نے جواب دیا کہ رسول نے۔ اس کے بعد اللہ نے جو عظیم ہے اور تمام صفات سے متصف ہے، کہا کہ اگر تم دونوں (بیویاں) توبہ کرو تو اچھا ورنہ رسول نے اگر تمہیں طلاق دے دی تو اس کا اللہ اسے تمہاری جگہ تم سے اچھی بیویاں دے گا جو اللہ کی خاطر داری کرنے والی ہوں گی اور ایمان لانے والی ہوں گی اور پاک رہنے والی اور بھروسہ رکھنے والی اور پہلے شادی ہو چکی ہے اور وہ بھی جو کنواری ہیں۔“ (سورۃ تحریم)

بھائیو، کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ یہ راز کون سا تھا جو ایک بیوی نے دوسری بیوی پر ظاہر کیا؟ محمد نے کون سی جائز چیز خود پر ناجائز کر لی؟ غریب بیویوں کو اللہ سے جھاڑ کیوں پلائی؟

حدیثوں میں آیا ہے (حدیث مسلم تفسیر حسینی) کہ ایک دن جب محمد کی حفصہ سے ملنے کی باری آئی تو حفصہ پہلے ہی چھٹی لے کر مائیکے چلی گئی اور اس کے حجرے میں محمد نے ماریہ سے گھر بسالیا، اتنے میں حفصہ لوٹ آئی۔ وہ محمد کا یہ منظر دیکھ کر جل بھن گئی کہ اس کی آرام گاہ ایک غیر شادی شدہ عورت سے بھری ہوئی ہے۔ حفصہ کے اس غصے کو محمد نے فوراً تاڑ لیا اور کہا، اگر ماریہ کے اس حال کا ذکر تم کسی سے نہ کرو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ سے ماریہ کے ساتھ

کبھی صحبت نہ کروں گا اور میرے بعد خلافت کا حق تمہارے باپ کو حاصل ہو گا۔
 قارئین! بات تھی، ٹل گئی لیکن حفصہ خود پر قابو نہ رکھ سکی اور اس نے اس
 خبر کو پھیلا دیا۔ عائشہ کی قیادت میں بیویوں کی ایک کونسل قائم ہوئی، سب نے محمد
 سے منہ پھیر لینے کا فیصلہ لیا۔ محمد پیغمبر اور اس پر مدینے کا اکلوتا بادشاہ۔ اس نے
 کہا کہ یہ بیویاں کس کھیت کی مولیٰ ہیں جو مجھ سے اس بے رخی کا برتاؤ کریں۔ اس
 نے فوراً وحی والے ہتھیار کا استعمال کیا اور اس کی بنیاد پر ساری بیویوں کا بائیکاٹ
 کر دیا اور مہینے بھر کے لیے ماریہ کے یہاں ڈیرہ ڈال لیا اور ان بیویوں کے والد سے
 کہا کہ لو بگاڑ لو، جو میرا بگاڑنا چاہو۔ اس پر بڑی پیچیدہ حالت ہو گئی، ادھر ابو بکر
 ناراض، عمر ناراض، عثمان ناراض کہ ایک لونڈی کی خاطر ہماری بیٹیوں سے تعلق
 منقطع کر دیا۔ مہینے بھر کی جدائی کے بعد محمد کا دل بھی نرم پڑ گیا (جو حفصہ کے تیز
 طرار غصے سے اچھی طرح واقف تھا) اور کہنے لگا کہ اللہ نے سفارش کی ہے کہ
 حفصہ کا قصور معاف اور اس کے ساتھ اس کی ساری بہنوں کا قصور معاف۔ خدا
 خدا کر کے رسول کے گھرا من ہوا، جھگڑا ختم ہوا۔ ماریہ سے خصوصی محبت ہونے
 کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ اس کے پیٹ سے بچہ پیدا ہو گیا۔ محمد کی لڑکیاں تو تھیں
 لیکن لڑکے ہو کر مر گئے تھے، محمد کو وارث ملا، شاید کام کا بھی وارث، جائیداد کا
 بھی وارث، اور بڑی بات تو یہ تھی کہ خاندان کی آن بان کا بھی وارث۔ لڑکا کون
 نہیں چاہتا؟ سید امیر علی کہتے ہیں کہ ممکن ہے کہ محمد نے بعض شادیاں اس
 لیے بھی کی ہوں گی کہ اسے اولاد زرینہ پانے کی آرزو تھی، وہ آرزو بھی کسی

دوسری بیوی کو حاصل نہیں ہوئی، اگر ہوئی بھی تو وہ بھی اس لونڈی (ماریہ) ہی کے حصے میں آئی۔ اس کے اس شیر خوار بچے کا نام ابراہیم رکھا گیا جس کی پرورش کے لیے بکریوں کا ایک ریوڑ تعینات کیا گیا۔

ایک دن محمد، ابراہیم کو عائشہ (اپنی دوسری بیوی) کے پاس لے گیا اور اس سے کہا کہ دیکھ محمد کی نشانی ہے یا نہیں؟ خدو خال میں، روپ رنگ میں ہو بہو محمد۔ عائشہ کو سوتن کے لڑکے سے نفرت تھی۔ اس نے کہا کہ اسے کسی اور کی برابری دو، ناحق اپنی صورت کی توہین نہ کرو۔ محمد نے اس کے موٹا تازہ ہونے کا اشارہ کیا کہ دیکھ کیسا مضبوط لڑکا ہے۔ اس پر عائشہ بولی، کسی کی خوراک میں بکریوں کا ریوڑ دے دو تو وہ بھی پھول جائے گا۔

ہم نے اس بات کا ذکر اس لیے کیا کہ بہت بیویوں والوں کو سبق ملے۔ باپ نے اولاد کی شکل دیکھ کر ٹھنڈک پائی، دل میں خوشی منائی اور نظر میں نور کی روشنی کا احساس کر رہا ہے اور ادھر بیوی ہے کہ سوت کی جلن میں جلی جاتی ہے۔ ابراہیم کی بد قسمتی ہی کہنے کہ وہ بھی تھوڑے دنوں زندہ رہ کر والدین کو چھوڑ کر چل بسا۔ محمد کی آنکھیں آنسوؤں سے ڈبڈبا گئیں۔ صحابہ نے عرض کیا کہ آپ تو ہمیں صبر کی تلقین کیا کرتے تھے، آج آپ کو کیا ہوا؟ تب حضرت نے فرمایا اور پیغمبری شان سے فرمایا کہ آخر میں بھی تو انسان ہوں، یہودی آہ بھرنے سے منع کرتا ہوں، یہ کون کہتا ہے کہ جذبات سے دل کو خالی کر دو۔

”محمد مجھ قلم کار کو تم سے پیار ہے اور وہ اس لیے ہے کہ تو بھی تو آخر انسان ہے،

تجھے بھی اولاد کی آرزو ہے اور بیٹے کے مر جانے کا غم ہے، ہاں اگر قدرت کے قانون کے مطابق تو بھی عمل کرتا اور اس خالق کائنات کے اصولوں کو نہ توڑتا تو وہ بھی تیری جھولی حفاظت کی موتیوں سے بھر دیتا۔“

ہم حیران ہیں کہ آخر اس قبیلی لونڈی کے واقعے پر لوگ انگلیاں کیوں اٹھاتے ہیں؟ خود مسلمان اسے کالے ہاتھ کی طرح جیب میں چھپاتے ہیں، ہم تو کہتے ہیں کہ یا تو لونڈی رکھنے کی رسم قرآن سے مٹاؤ یا اگر یہ نہیں ہو سکتا تو حفصہ کا غم و غصہ اور اس کے اوپر دیا گیا بیان بالکل جائز ہے۔ کیوں کہ محمد کی کالی کرتوتوں سے اس کی شان و زوجیت میں فرق آگیا تھا کہ ایک ادنیٰ سی لونڈی اس کے حجرے میں قیام کرے؟ عائشہ کا غم و غصہ بھی جائز تھا کہ اس کی ایک بہن کی توہین ہوئی، اس کے حق زوجیت کی توہین ہوئی، یہی تو بس اس کا اپنا تھا۔ لیکن اس کا کون سا حق زوجیت مارا گیا۔ زینب جب بغیر شادی کے بھی جائز بیوی تھی تو ماریہ کیوں نہیں؟ اللہ نے اس کا بھی نکاح پڑھ دیا۔ جہاں دودل مل گئے، وہیں اللہ ہی قاضی ہے اور جبرئیل گواہ ہے اس بات کا کہ ماریہ محمد کی بیوی ہے۔

بیویوں والا حضرت محمد

سبھی ہندو شری کرشن کو ”بانسری والا“ کہتے ہیں۔ بانسری ہی شری کرشن کی عظمت ہے۔ ورنہ داؤن کے جنگل، گایوں کے غلے، گوالوں کے لڑکے اور لڑکیاں بانسری لیے کھڑے ہیں اور جنگل کے چاروں دشائیں گونج رہی ہیں، ایک راگ

ہے کہ زمین و آسمان پر چھایا ہوا ہے کہ گوالے مست، گوانیں مست، گائیں مست، حتیٰ کہ جنگل کے پیڑ اور پتے تک مست ہیں۔ یہ کرشن کا بچپن ہے۔ جوانی آئی تو کنس کو مارا، اور جراسندھ کو مارا، وہاں بھی جنگ کے لیے صور اسی بانسری نے پھونکی تھی، لیکن جب شری کرشن جی بوڑھے ہوئے تو جوانی کی امنگوں کی جگہ بڑھاپے نے لے لی۔ اب وہی بانسری، کلچر میں بگڑی کو بناتی ہے، بھٹکے ہوئے (ارجن) کو راستہ بتاتی ہے۔ کروشیتر کے میدان میں اور کون بول رہا تھا؟ یہی بانسری تو تھی، جس کے الفاظ خدائی الفاظ کہلائے جو بھگوت گیتا کی شکل میں موجود ہیں، اسی بھگوت گیتا کے معنی ہے، ”رحمانی نغمہ“۔ یہی آج کا کرشن ہے، ز ندہ کرشن۔ آنکھوں کے سامنے، کانوں کے پاس موجود کرشن، آہ!! جس کی عظمت کا ایک لفظ کہا اور کرشن کی ساری زندگی کا نقشہ سامنے آگیا، وہ لفظ کیا ہے؟ وہ ہے ”بانسری والا“۔ آہ! کیا پیارا نام ہے۔

اب آپ گرو گو بند سنگھ جی کو، ہی لے لیجیے جو ”کلنگی والا“ کہلاتا ہے۔ بادشاہ تو ان سے پہلے گرو بھی تھے لیکن کلنگی (تاج) سب سے پہلے گرو گو بند سنگھ جی نے ہی رکھی تھی۔ دوسرے خود مختار کہاں تھے؟ گرو نے باقاعدہ میدان مارے اور کسی کے قبضے میں نہ آیا، یہی گرو کا یگیہ تھا۔ یہی لڑائیاں تھیں۔ قربانی تھی اور یہی موت اور آزادی تھی۔ ”خود مختاری“؛ ایک لفظ میں یہ سارے واقعات شامل ہوئے ہیں جیسے فونو گراف کے ریکارڈ کے شعبہ میں گیت ”کلنگی والا“ کہا ہے، اور گرو گو بند سنگھ کا مطلب جدوجہد اور جنگ کا انقلابی متبادل وغیرہ سب کہہ دیا۔

رشی دیانند کا نام پنجاب میں ”ویدوں والا“ پڑنے لگا ہے۔ رشی کا کام وید، رشی کا پیغام وید، رشی کی حیات، رشی کی وفات صرف وید کی تبلیغ کا وظیفہ تھی۔ ”ویدوں والا“ دلکش نام ہے، یہ نام لیا اور اس کے دل کو پالیا یعنی رشی کی روح کو سمجھ لیا۔

لیکن میری سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ میں اپنے پیارے محمد کو ایسا کون سا نام دوں، جس میں محمد کی زندگی کی پوری تصویر آنکھوں میں اتر آئے۔ میں نے محمد کی سیرت شروع سے آخر تک پڑھی، بڑے ہی مزے لے لے کر پڑھی اور بڑی ہی محبت سے پڑھی، اعتماد سے پڑھی اور جاننا چاہا کہ آخر وہ ایسا کون سا تار ہے یعنی وہ ایسا کون سا دھاگہ ہے جس میں محمد کی زندگی کو پرویا جاسکے؟ جس میں خیالات کے نقشے بن جائیں اور قول و عمل جیتی جاگتی تصویریں بن کر حاضر ہوں۔

محمد کی زندگی کا پہلا پردہ اس وقت اٹھتا ہے جب اس نے مائی خدیجہ کے ساتھ شادی کرنے کی ٹھانی۔ اس سے پہلے کی کاروائی اس شادی کی محض تیاری تھی، حضرت نے خدیجہ سے شادی کی اور محمد ”پینمبر“ بن گئے۔

محمد کی پینمبری کو سب سے پہلے کس نے مانا؟ اس کی بیوی خدیجہ نے۔ پینمبری میں اس کی بیٹھ سب سے پہلے کس نے ٹھوکی؟ خدیجہ نے۔ مکہ کی عداوت سے اس کی حفاظت کس نے کی؟ خدیجہ کے رسوخ نے۔ میں کہتا ہوں کہ 25 سال کی عمر سے 50 سال کی عمر تک محمد کی زندگی میں اگر کوئی کمال ہے تو وہ کمال صرف خدیجہ کا ہے۔ کہتے ہیں کہ محمد اس وقت واقعی پینمبر تھا، اگر یہ سچ ہے تو واقعی وہ

پینغمبری خدیجہ ہی کی دین تھی۔

لیکن جب خدیجہ مر گئی، تو محمد نے مکہ سے ہجرت کی، اور اس کے بعد مائی سودا سے شادی کی، عائشہ سے شادی کی، حفصہ سے شادی کی۔ زینب نمبر 1 ”عرف سلمہ (بیٹے کی بہو)“ سے، زینب نمبر 2 ”عرف حبیبہ (دوسرے کی بیوی) سے، میمونہ سے، جویریہ سے، ان سب سے تو شادیاں کیں اور قبلی لونڈی ماریا کو یوں ہی (بغیر شادی کیے) اپنے گھر میں رکھ لیا۔

محمد 50 سال کا تھا جب خدیجہ کی موت ہوئی، اور 62 سال کا تھا جب وہ خود مر گیا۔ ان 12 سالوں کے عرصے میں جناب نے 10 عورتیں کیں، یعنی سوا سال میں ایک عورت۔ کیا ہم محمد پر بہت شادی کرنے کا الزام لگا رہے ہیں؟ ہرگز نہیں، زبان جل جائے، اگر ایک بات بھی محمد کے حق میں ایمان کے خلاف کوئی بات زبان پر آجائے۔ اور مہاتما گاندھی نے اسے پاکیزہ تخلیق کہا ہے۔ محمد آپ پاک، اس کا خیال پاک، تب پر ماتما کی پاکیزہ تخلیق پر اس کی نظر نہ پڑتی تو اور کس پر پڑتی؟

ہنری ہشتم جو انگلستان کا بادشاہ تھا، اس کی ساری عمر شادی اور طلاق میں گذری۔ اس کی بادشاہت کے حالات لمبے چوڑے تھے جنہیں یاد کرنا بھی مشکل تھا۔ آخر میں نے اس تیر کو پکڑا، اس کی بیویوں کے نام یاد کر لیے، ان کے حاصل کرنے اور خود سے الگ کر دینے کے طریقے یاد کر لیے، اس طرح ہنری کے واقعات سے بھری تاریخ سب یاد ہو گئی۔

ہنری ہشتم نے 6 شادیاں کیں اور ان میں ہی ساری عمر ختم کی تھی، محمد نے صرف 12 سال میں ان سے کہیں زیادہ شادیاں کی ہیں۔ بس، محمد کی زندگی ہنری ہشتم کی زندگی کی بہ نسبت کہیں زیادہ رنگین کہی جاسکتی ہے۔

مثلاً، کسی لڑائی میں حضرت کو فتح حاصل ہوئی تو مانا گیا کہ پرمانہ کی پاکیزہ تخلیق کی سندر تا آنکھوں کے سامنے آگئی ہے۔ بس، پھر کیا تھا، وہیں محفل جم گئی اور لڑائی میں جن کے عزیز دوست کھو گئے تھے، وہ تو رو رہے ہیں۔ بیٹیوں کو باپ کا غم، بیواؤں کو شوہروں کا غم، لیکن کیا رنگیلا رسول ماتم پر سی دکھاتا ہے؟ حرم بھی بڑھاتا ہے، آٹھوں پہر دلہا بنا ہوا ہے، دعوتیں اڑ رہی ہیں، دو کھجوریں کھائیں اور بیوی گھر میں رکھی، کئی ابھانگنیں تو سہانگنیں ہو گئیں۔

حضرت عائشہ محمد کی سب سے پیاری بیوی فرماتی ہیں کہ محمد کو تین چیزیں پیاری تھیں۔ اول عورت، دوم خوشبو، سوم کھانا۔ کھانے پینے کی تو کمی ہی نہیں رہی، رہی خوشبو کی بات، وہ تو حسب خواہش ملی کیوں کہ عورتیں تو حضرت کے لیے پسندیدہ کھیل تھیں۔ ان حالات میں اگر میں اپنے اس رنگیلے رسول کو ”بیویوں والا“ کہہ دوں تو کیا مناسب نہ ہوگا؟ بیویوں والا کہا اور محمد کو پالیا، محمد کی روح کو پالیا۔ اس کی اصلی رنگیلی تصویر آنکھوں کے سامنے آکر کھڑی ہو گئی۔

جیسے کرشن ”بانسری والا“ ہے، گرو گو بند سنگھ ”کلنگی والا“ ہے، رام ”کمان والا“ ہے، دیانند ”ویدوں والا“ ہے، ویسے ہی محمد ”بیویوں والا“ ہے جو سب پیغمبروں کی شان ہے اور محمد کی شان اس کی بیویاں ہیں۔ بولو:

”بیویوں والے کی ہے۔“

محمد کا تجربہ

میں محمد پر کیوں فدا ہوتا ہوں؟ کیا اس لیے کہ اس نے 12 بیویاں کی تھیں؟
نہیں نہیں، بھائیو میں آپ لوگوں کو آگاہ کر دینا چاہتا ہوں کہ بیویوں سے گھر بھر
لینا کوئی بزرگی نہیں ہے۔ ہم پہلے ہی کہہ آئے ہیں کہ یہ خود محمد کے لیے کڑوا
گھونٹ تھا بلکہ محمد کی بڑائی اس میں ہے کہ اس نے اس کڑوے گھونٹ سے دوائی کا
کام لیا۔ جیسے جیسے تجربہ بڑھا، ویسے ویسے بہت سی باتوں کا قائل ہوتا گیا یعنی اپنی
غلطیاں مانتا گیا۔ پہلے تو مومنوں کی بیویوں پر تعداد کی قید نہ تھی لیکن بعد میں چار
کی اجازت دی۔ (سورۃ النساء: 4)

اس پر بھی یہ شرط لگائی کہ ”اگر تم ان میں انصاف کر سکو تو اتنی بیویاں
کرنا۔“ یہی نہیں بلکہ اسی وقت ایک سانس میں کہا کہ ”انصاف نہ کر سکو گے۔“
بھائیو میں کہنا چاہتا ہوں کہ بہت سی شادیوں کی رکاوٹ نہ تھی تو اور کیا تھا؟ خود تو
بڑھاپے سے مجبور تھا کہ جسم کے ساتھ قوت تصور بھی بکھر گئی تھی لیکن جو عادت
پڑ گئی، اس کے لیے کیا کیا جائے؟ اسے اس عمر میں بدلنا بہت مشکل تھا۔ ہاں اپنے
پیر و کاروں کے لیے ”من نہ کردم شامحذر بکنید“ (میں نے تو پرہیز نہیں کیا، تم
کرنا) کا مسئلہ چھوڑ گیا اور خود بھی اگر پہلے جنم کی کاروائیوں کو یاد کر کے دوسرا جنم
لیتا تو ایک سے زیادہ عورتیں رکھنے سے کانوں پر ہاتھ رکھتا۔ کیا ماریہ کا معاملہ اسے
یاد نہ تھا، جب ساری کی ساری بیویوں نے سازش کر کے بوڑھے کی ناک میں دم کر

دیا تھا؟ خانہ خرابی الگ، عزت کی بربادی الگ، پھر یہ بھی خیریت تھی کہ کسی عورت سے لڑکا پیدا نہیں ہوا تھا ورنہ ابراہیم کا عائشہ کے سامنے لایا جانا اور اس کا اس کی شکل و صورت دیکھ کر ناک بھوؤں چڑھانا۔ عقل مندوں کو اشارہ ہی کافی ہے، علی اور عائشہ میں بھی ایک بغض جو محمد کی چھاتی میں روزانہ کھٹکا کرتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ میں اپنے دین کے مقلدوں کو ایک گھن لگا چلا ہوں جو انہیں دھیرے دھیرے برباد کر دے گا۔

اس پر سوال ہو سکتا ہے کہ صاف الفاظ میں زیادہ بیویاں کرنے کی رکاوٹ کیوں نہ کھڑی کر دی؟ لیکن حضرت کی ایسی صاف گوئی میں اپنی مثال مانع تھی۔ خود 12 بیویاں کرنے والا دوسروں کو تعلیم دے کہ تم ایک سے زیادہ نہ کرو، حد سے زیادہ جرأت کا کام تھا۔ اسے اپنی پیغمبری کی فضیلت عام مسلمانوں سے تین گنے کی اجازت تو دی گئی، اس سے زیادہ کی خاتم المرسلین کو اجازت دینا اس کی شان خصوصی بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ ہم سید امیر علی کے ساتھ متفق ہیں کہ اس آیت کے کچھ معنی نہیں۔ اگر اس میں زیادہ شادی کرنے کی روک ٹوک نہیں، ہاں لفظوں میں ڈھیل رہ گئی، جس کا برا نتیجہ اسلام آج تک اٹھا رہا ہے۔ مولوی انصاف کے معنی لیتے ہیں، ”نان و نفقہ کا انتظام کر دینا۔“ حالاں کہ سید امیر علی اس لفظ سے محبت کی برابری، دلی جذبات تک میں کوئی رورعایت نہ رکھنا وغیرہ وغیرہ مراد لیتے ہیں۔ اس کا قول ہے کہ ایسا انصاف انسانی طاقت سے باہر ہے۔ اس لیے قرآن کی یہ آیت ”کثیر الازواج“ کی واضح رکاوٹ ہے۔ ہم سید امیر علی صاحب کے خیال کو درست مانتے ہیں۔ وہ اس لیے کہ محمد کو اس عمر میں حوروں

کی یاد بھی نہیں آئی، جب کہ دوسری طرف جمیل جو حوروں سے تنگ آیا ہوا، بہشت میں بھی کانوں پر ہاتھ دھرتا ہے۔

اگر اہل اسلام محمد کی ہدایت پر عمل نہیں کرتے اور فقیروں کی تشریح نے محمدی شادی کو ایک بہت پیچ در پیچ مسئلہ بنا دیا ہے تو اس کی ذمہ داری کچھ تو اہل اسلام کی اپنی تہذیب کی کمزوری ہے جنہوں نے خلفاء کی نفسانی خواہشات کے اعتبار سے جائز کو ناجائز قرار دے دیا اور پھر اس رواج کا بہت برا فائدہ خود اٹھا رہے ہیں اور کچھ نصیحتی اشارے تک ہی مطمئن کیے جانے تک محدود ہے۔ پھر بھی اس حقیقت کے لیے ہم محمد کی تعریف کیے بغیر نہیں رہ سکتے اور اپنے مسلمان بھائیوں کو مشورہ دیتے ہیں کہ اس ”رنگیلے رسول“ کی زندگی سے نصیحت حاصل کریں اور اس کی دوستانہ تعلیم پر اس کے لفظوں پر اٹے سیدھے خوابوں (الہام) پر عمل نہ کریں۔

مجھے محمد پر کیوں عقیدہ ہے؟ کیا اس لیے کہ اس نے اپنے ہم جنسوں (پیر و کاروں) کو عورتوں کے طلاق کی اجازت دی ہے اور میں اس کا ہم جنس ہوں؟ نہیں نہیں، بلکہ طلاق کی اجازت سے تو شادی ایک عارضی رشتہ رہ جاتا ہے اور گریہ ہستی کا انتظام مستقل روپ سے نہیں ہوتا۔ بیگم صاحبہ بھوپال کا تجربہ جو انہیں عرب کے حج کے دوران عرب کی عورتوں کے بارے میں ہوا ہے، وہ اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ جب شادی بچوں کا کھیل ہو تو اس میں سنجیدگی آہی نہیں سکتی۔ یہی سبب ہے کہ بیگم صاحبہ کو عرب میں بہت کم ایسی عورتیں ملیں

جھٹوں نے دو سے کم شوہر کیے ہوں بلکہ اس کے خلاف دس دس شوہروں کی گھر والیاں بھی دیکھنے میں آئیں۔ جب ایک صنف کو طلاق کی کھلی چھوٹ دے دی جائے اور دوسری کو شوہر پرست رہنے کا پابند کیا جائے تو وہ دوسری (شوہر پرست) بھی اپنے تفتن طبع کا راستہ نکال ہی لے گی۔

ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ محمد اس بارے میں کیا کہتا ہے؟ قرآن میں پہلا ذکر عورت کا وہاں آتا ہے جہاں اسے منظوری دینے کی تاکید کی گئی ہے۔ (سورۃ النساء) پیسے دے کر وجود خریدنے میں پاپ نہیں سمجھا، چنانچہ زبردستی سے یہ کچھ اچھی ہی صورت ہے۔ وجود کی قیمت لگائی گئی ہے، یہی صحیح رسول کے جنس اناث پر بے شمار رحمت ہے، یہ ہوئی رحمت نمبر ایک۔ اسی کو عربی زبان میں ”متعہ“ کہا گیا ہے۔ ایران میں اب تک اسکا رواج ہے، لیکن ایرانیوں کا گناہ محمد کے ماتھے پر نہیں جڑا جاسکتا، کیونکہ ایرانیوں نے تو ایک آیت پڑھی اور وہیں گل محمد ہو گئے۔

محمد نے آگے ترقی کی، شادی کو، اس عارضی لمحاتی رشتے سے زیادہ طویل المدتی بنایا، یہاں تک کہ طلاق پر اعداد لگا دیے تاکہ کوئی میاں اگر اپنی بیوی سے روٹھ گیا ہو اور اس کا دل طلاق کے بعد بھی دوبارہ اسی طرف چلا جائے تو کہیں کمان سے نکلے ہوئے تیر کی مثال نہ ہو جائے۔ اس لیے صاف کہہ دیا کہ پہلے تین طلاقوں میں ہر ایک کے بعد تین تین ماہ تک بغیر شادی کیے رہنا چاہیے لیکن یہ قانون صرف عورتوں کے لیے ہے، مردوں کے لیے نہیں۔ وہ اگر دو بھی کر لے گا تو بھی قرآن کی حد میں ہی رہے گا، ایک آیت کی نہ سہی دوسری آیت کی سہی۔

کیا کھرا مذاق ہے۔

یہی نہیں، پھر ”حلالہ“ کی قید لگائی ہے کہ اگر کوئی نٹ کھٹ شوہر ایسا ہی ہو کہ بار بار طلاق دیتا جائے تو اسے تیسری بار یہ کام کرتے ہوئے کچھ جھجک ہو، لہذا، قانون بنا دیا گیا کہ تیسرے طلاق کے بعد بیوی اپنے خاوند سے اس وقت بیاہی جائے جب اس کی رشتہ دوسرے شخص سے ہو جائے، یہی نہیں بلکہ ایک بستر پر رات گزار لیں۔ (سورۃ البقرہ، رکوع 29)

لوگ کہیں گے کہ یہ رسم تو شرمناک ہے۔ سید امیر علی لکھتے ہیں کہ یہ عرب کی شرم کو غیرت دلانے کے لیے ہے۔ رسول کا مطلب یہ تھا کہ دو سے زیادہ طلاق کسی عورت کو نہ ملے۔

”حلالہ“ عمل میں لایا جائے گا، یہ قیاس تو رسول کو کبھی ہوا ہی نہیں۔ ہمیں صحیح بات ماننے میں کچھ حرج نہیں، ہم ناحق اپنے مسلمان بھائیوں کو حلالہ جیسی شرمناک روایت کا پابند نہیں دیکھنا چاہتے؛ اگرچہ ہماری سمجھ میں اس بری رسم کے ادا کیے جانے کی کچھ مثالیں موجود ہیں۔ غلطی قانون بنانے میں ہوئی ہے، محمد کی نیت کا اس میں کچھ بھی قصور نہیں ہے۔

سید امیر علی لکھتے ہیں کہ اس آیت کے آگے پھر ایک اور آیت نکاح کے باب میں ہی آئی ہے۔ اس سے ”حلالہ“ کے حکم کو رد کرنا ہی سمجھا جانا چاہیے۔ یہ روایت محترم کی اکلوتی رائے ہے لیکن ہمارے سر آنکھوں پر۔ ہم تو سارے قرآن کو ایک طرف سے منسوخ کرنے کو تیار ہیں، ان کے قرآنی بھائی ان کا مشورہ تسلیم کر لیں تو ”حلالہ“ سے چھٹی ہو بھی جائے تو بھی طلاق کی بلا تو سر پر ہی

سوار رہی، زیادہ دیر نہ سہی دوہی دفعہ سہی۔ البتہ وہ کچھ برائیوں کا سبب ہے۔ حضرت نے خود زینب (اپنی بہو یعنی اور بیٹے زید کی بہو) کو طلاق دلویا تھا، کہہ کر نہ سہی، اشاروں ہی سے سہی جس کا قرآن نے سارا راز انکشاف کر دیا کہ اس وقت حضرت کے دل پر کچھ اور ہی کیفیت گذر رہی تھی۔ زبان کے بیان سے وہ کیفیت باہر تھی، حضرت دل ہی دل میں اپنی اس حرکت پر پچھتائے کہ پردے کی پابندیاں اس بات کی گواہ ہیں کہ حضرت کو اپنی اور زینب کی بے باک نظر شاق تھی۔ وہی بے باک نظر ہی تو طلاق کا سبب بنی تھی۔ حضرت اپنی بیویوں سے بھی تو ناراض ہوئے تھے جس کے سبب مہینے بھر تک انہیں اپنے ہجر میں اور خود ان کے ہجر میں تڑپایا تھا۔ اس وقت طلاق کیوں نہ دیا؟ بلکہ اس کے برعکس ان سبھی بیویوں پر بہت بگڑے اور اللہ میاں کی معرفت خط و کتابت یعنی پیغام بھیجے اور طلاق کی دھمکی بھی دی لیکن طلاق نہیں دیا۔ روایت اس طرح ہے کہ ”جب سودا بوڑھی ہو گئی تو حضرت اسے طلاق دینے پر تیار ہو گئے لیکن سودا نے اپنا نمبر عائشہ کے لیے بدل دیا، اور اللہ میاں کی سفارش سے محمد طلاق کے گناہ سے اور سودا بے بس باری کے عذاب سے بچ گئی۔“ (مسلم)

دراصل محمد طلاق کو برامانتے تھے۔ اہی ایک حدیث موجود ہے اور ہم تو قرآن کو بھی حدیث ہی سمجھتے ہیں کہ اللہ کو کوئی چیز ایسی ناخوش نہیں کرتی جیسی اپنی گھر والی کو طلاق دینا یعنی کوئی ایسے خوش نہیں کرتی جیسے غلام کو آزاد کرنا۔

(”ابن ماجہ ابواب النکاح“)

حضرت نے مرتے دم تک خود کو خوش رکھا، حضرت نے جی بھر کر بیویاں کیں اور ان میں سے ایک کو بھی طلاق نہیں دیا۔ واہ، آل محمد! امت محمد! محمد کی

عقل پر تحقیق کرو۔ طلاق ناجائز۔ طلاق ناجائز۔ طلاق بالکل ناجائز

نوٹ:

اب آپ حضرت محمد صاحب کے بارے میں خصوصی معلومات اور ان کی رنگیلی زندگی کے خاص تجربات کا مشاہدہ بھی اگلے صفحات میں کریں۔

شکریہ !!

قوس و قزح

قاری! تو نے ”رنگیلے رسول“ کی زندگی کے کئی رنگ ملاحظہ کیے۔ کیا کوئی رنگ تجھ پر بھی چڑھا؟ محمد تجربہ کار پیغمبر تھا، اسکے تجربے سے فائدہ اٹھا۔ دیکھ! رنگیلے کارنگ ایک نہیں بلکہ پورا قوس قزح ہے جس میں ساتوں رنگ موجود ہیں۔

1۔ پچیس سال تک برہمچاریہ بنے رہے، جیسے محمد نے اپنی زندگی کے 25 سال گزارے، مگر ہاں کبھی دل میں سیاہ رات کے شغل (شہوانیت سے متعلق تفریح) کا دھیان نہ لانا۔

2۔ اپنی زندگی میں بھول کر بھی چالیس سال کی بڑھیا سے شادی نہ کر یو، بلکہ اگر کسی بزرگ عورت کی گود میں لیٹنا ہی ہو اور اپنی تیبی کا غم مٹانا ہی ہو تو اسے ماں بنا لیجیو لیکن بیوی ہرگز نہیں۔

3- کسی کھیلتی گڑیا سے شادی نہ کریے، ورنہ گڑیا کھیلتی ہوگی اور اگر پیچھے (بیوہ کی شکل میں) رہی تو سر پکڑ کر روئے گی۔ ہاں، اگر اس پردل ہی آجائے تو اسے اپنی لڑکی بنا لیجئے۔

4 - بہو اپنے لڑکے کی بیوی ہو یا گود لیے ہوئے کی بہو ہو، اسے اپنی لڑکی ہی سمجھو ورنہ ناحق میں ہی پردے ڈلو اتا پھرے گا اور دنیا بھر میں حسن پر پردے اور پہرے لگواتا پھرے گا۔

5 - لونڈی جائز نہیں ہوتی، اس کی اولاد کو بیویاں تسلیم نہیں کرتیں، اس کے سہاگ سے بھی جلتی ہیں اور دلہے کی عیش و عشرت میں دخل دیتی ہیں۔

6 - بیوی ایک سے زیادہ عذاب؛ گھر کا عذاب، باہر کا عذاب، روح کا عذاب، نہ خلوت میں چین نہ جلوت میں قرار، جو آپس میں لڑیں تو آفت اور جو متحد ہوں تو قیامت۔

7 - جیسے اپنی بیوہ کو دوسروں کی ماں کہتا ہے، نہیں بلکہ اللہ میاں سے کہلو اتا ہے، ایسے ہی دوسروں کی بیواؤں کو ابھی اپنی مائیں سمجھو، یہ وحی ہے یعنی اللہ میاں کا حکم ہے۔

اچھا حضرت رخصت۔ رسالت کے نائک کا یہ حیرت انگیز منظر ختم ہوا۔ پھر کبھی کسی دوسرے منظر کو لے کر حاضر ہوں گے، اچھا خدا حافظ !!

ختم شد

نوٹ:

قاری! ابھی تو نے اپنے پیارے رسول کے بیش قیمت تجربوں سے فائدہ اٹھایا، اب آگے اپنے پیارے، رنگیلے، چھیلے اور رسیلے رسول کی رنگیلی باتوں سے بھی تو فائدہ اٹھاتا کہ تیری یہ انسانی زندگی کامیاب ہو سکے۔

رنگیلے رسول کی کچھ رنگیلی باتیں

1 - ایک بار حضرت سے ایک شخص نے پوچھا؛ یا رسول اللہ! میں عورتوں کا بڑا حریص ہوں، اس لیے انہیں اوندھا (الٹا) ڈال کر بھی جماع (مباشرت) کرتا ہوں، اس میں آپ کیا فرماتے ہیں؟ اسی سوال کے لیے حضرت کے ذریعہ ایک آیت نازل ہوئی؛ ”عورتیں تمہاری کھیتیاں ہیں، ان پر جدھر سے چاہو ادھر سے جماع کرو۔“ حضرت نے یہ بھی فرمایا کہ ”اپنی طرف سے چت پٹ یعنی کسی بھی حالت میں جماع کرنا درست ہے۔“ (درّ منثور، جلد اول، مطبوعہ مصر، صفحہ 262)

2 - ایک عورت نے حضرت سے پوچھا کہ حضور! ہمارا شوہر ہم سے چت پٹ دونوں طرف سے جماع کرتا ہے، کیا یہ واجب ہے؟ تب حضرت نے فرمایا کہ ”کیا حرج ہے اگر سوراخ واحد ہو۔“

3 - ایک شخص نے حضور سے پوچھا کہ ہاتھ سے کام یعنی مشت زنی کرنے پر کیا روزہ نہیں ٹوٹتا؟ تب حضرت نے فرمایا کہ ”غیر انزال (منی نہ نکلنے کی حالت) میں جائز ہے۔“ آگے پھر اسی سوال کے جواب میں حضرت نے یہ بھی کہا ہے کہ ”صحبت تیز کرنے کے حساب سے تو جائز نہیں۔ ہاں اگر

تسکین صحبت (مباشرت کی تسلی) کی غرض سے کیا جائے تو جلق لگانے والا گنہگار نہ ہوگا۔ اور جب کسی چوپائے سے جماع کیا جائے اور انزال نہ ہو تو اس حالت میں روزہ فاسد نہیں ہوتا۔ (در منشور، صفحہ 262، فتاویٰ قاضی خاں، جلد اول، کتاب الصوم، فصل خمس)

4 - ایک روز حضرت کی خدمت میں صفوان بن معطل کی بڑی بہن اس وقت حاضر ہوئی جب حضرت رضی اللہ بھی وہاں حاضر تھے، تب ان کی بیوی نے پوچھا تھا؛ رسول اللہ! جب میں نماز پڑھتی ہوں، تو مجھے جماع نہ کرانے پر نماز نہیں پڑھنے دیتا، مارتا ہے۔ جب روزہ رکھتی ہوں تو جماع کر کے افطار کر دیتا ہے، روزانہ صبح تک مشغول جماع رہتا ہے۔ اس واقعہ کو سن کر حضرت نے فرمایا کہ ”کوئی عورت بغیر شوہر کی اجازت کے روزہ نماز نہ کرے۔“ (تلبیس، جلد 4، صفحہ 48)

5 - ایک شخص نے حضرت محمد سے عرض کیا کہ حضور اگر کوئی صرف غیر انزال کے سبب عورت سے جدا ہو جائے تو کیا کرے؟ اس پر آپ نے فرمایا کہ؛ ”صرف جا کر دھو ڈالے اور وضو کر کے نماز پڑھ لے۔“ قاری! اب تو تو نے ایک مہمان تجربہ کار پیغمبر کے مہمان تجربے بھی حاصل کر لئے، اس لیے اب تو کم سے کم تہہ دل سے ایک بار زور سے کہہ دے کہ:

”مہمان تجربہ کار پیغمبر کی ہے“

تمام شد

نوٹ: اس کتاب میں جن جن کتابوں سے حوالے دیے گئے ہیں، ان سب کو صرف ”سنی مسلمان“ ہی مستند مانتے ہیں۔

محمد رفیع

عرض مترجم

زیر نظر کتاب ”رنگیلا رسول“ کا نام میں نے ایام طالب علمی میں سنا تھا، لیکن پڑھنے کا اتفاق گذشتہ سال ہی ہوا۔ اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ اس کتاب پر ہندوستان، پاکستان اور بنگلہ دیش میں کافی برسوں سے پابندی عائد ہے۔ جدید ذرائع ابلاغ بھلا ان پابندیوں کو کب خاطر میں لاتے ہیں، سوانٹرنیٹ میں کسی بھلے آدمی نے اسے اپ لوڈ کر دیا اور یوں اب یہ کتاب ہماری دسترس میں ہے۔ لیکن اس سلسلے میں ایک خاص بات یہ عرض کرنی ہے کہ اس وقت جو نسخہ ہاتھ لگا ہے، شاید وہ اس کا پہلا ایڈیشن نہیں ہے، کیوں کہ زیر نظر نسخے کے سرورق پر پبلشر ”محمد رفیع، تزکاری منڈی، دلی-6“ شائع ہے جب کہ اندر کے صفحات پر بحیثیت پبلشر ”شہید اعظم مہاشے راج پال، لاہور“ چھپا ہوا ہے۔ پھر اس نسخے کا انتساب بھی اس کے اصل پبلشر راج پال کے نام معنون ہے اور مصنف نے اسے جذباتی انداز میں اپنا خراج عقیدت پیش کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ زیر نظر نسخہ راج پال کے قتل کے بعد کا ہے، اس کا اصل نسخہ برٹش لائبریری میں موجود ہے۔

دراصل ”رنگیلا رسول“ 1920 میں پنجاب کے آریہ سماجی اور مسلمانوں کے درمیان برپا ہونے والے مناقشے کا نتیجہ ہے۔ یہ متنازعہ کتاب پیغمبر اسلام کی خانگی زندگی پر مشتمل ہے۔ اس کے مصنف ایک آریہ سماجی پنڈت چوپتی ایم اے یا کرشن پرشاد پر تاب ہیں جنہوں نے 1927 میں اسے پہلی بار شائع کیا۔ اس کے لاہوری پبلشر راج پال نے مصنف کے اصل نام پر سے کبھی پردہ نہیں اٹھایا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ اس پمفلٹ کا رد عمل تھا جسے ایک مسلمان نے

شائع کیا تھا اور جس میں ہندوؤں کی مقدس دیوی سیتا کو رنڈی کی حیثیت سے پیش کیا گیا تھا۔

مسلمانوں نے اس کتاب پر اپنا سخت رد عمل دکھایا، ان کی شکایت پر اس کتاب کے پبلشر راج پال کو گرفتار کر لیا گیا لیکن پانچ سال بعد اپریل 1929 کو اسے رہا کر دیا گیا، کیوں کہ اس وقت توہین مذہب کے خلاف کوئی قانون نہیں تھا۔ کئی ناکام حملوں کے بعد، بالآخر علم دین نام کے ایک نوجوان نے 6 اپریل 1929ء کو راج پال کو خنجر سے قتل کر دیا۔

اس کتاب کا رد عمل کئی سطح پر نظر آیا، مثلاً مولانا ثنا اللہ امرتسری نے اس کے جواب میں ”مقدس رسول“ لکھا۔ دوسری جانب مسلمانوں کے دباؤ میں انگریزی حکومت نے Hate Speech Law Section 295A نافذ کیا جو کسی بھی مذہب کے بانی یا رہنما کی توہین کو جرم قرار دیتا ہے۔ اسی برٹش قانون کا تسلسل پاکستان میں ”قانون توہین رسالت“ کی شکل میں جاری ہے۔

مجھے ذاتی طور پر اس کتاب میں کوئی خاص بات نظر نہیں آئی، جس پر مسلمان اتنے پریشان ہو جائیں۔ کیوں کہ مصنف نے جو حقائق بیان کیے ہیں وہ صحاح ستہ اور مستند تاریخی کتب میں سینکڑوں سال سے موجود ہیں۔ ہاں، یہ ضرور کہا جاسکتا ہے کہ مصنف کا لہجہ اکثر جگہ تمسخرانہ اور طنز سے بھرپور ہے لیکن اس پر حقائق کو توڑنے مروڑنے کا الزام عائد کرنا اپنی ہی روایتوں سے مجرمانہ بے خبری کا اشاریہ ہے۔ میرے خیال میں اس کتاب کی مقبولیت اور مسلمانوں کی اشتعال انگیز مخالفت کا سبب شاید یہ رہی ہو کہ اس وقت ذرائع ابلاغ کا دائرہ کافی محدود تھا، لہذا ممکن ہے کہ عام ہندوستانی مسلمان کیلئے رسول اللہ کی خانگی زندگی

کے سر بستہ رازوں سے پہلی بار پردہ اٹھ رہا ہو، ورنہ دور حاضر میں انٹرنیٹ اور سوشل میڈیا نے سارے سر بستہ راز طشت از بام کر دیے ہیں۔ فیس بک میں سینکڑوں ایسے گروپ موجود ہیں جہاں دلائل و حوالوں سے شب و روز تنازعہ اور نازک مسائل پر بحثیں چلتی رہتی ہیں، اور ان بحثوں میں اتفاق اور اختلاف کا بازار گرم رہتا ہے۔ اس تناظر میں مجھے یہ کتاب بے ضرر سی محسوس ہوتی ہے لیکن چونکہ اس کی ایک تاریخی حیثیت ہے، لہذا میں نے علامہ ایاز نظامی صاحب کے حکم پر اس کے ترجمے کا بار اپنے سر پر لے لیا۔ یہاں ایک بات اور واضح کر دوں کہ اس کتاب کا اصل نسخہ اردو میں ہی شائع ہوا تھا جو اب برٹش لائبریری میں موجود ہے لیکن جیسا کہ میں اوپر عرض کر چکا ہوں کہ زیر نظر نسخہ ہندی میں ہے لیکن اغلب ہے کہ یہ نسخہ بھی پنڈت چھوپتی ایم اے کی زیر نگرانی شائع ہوا تھا جو اس کے انتساب سے عیاں ہے۔

اس کتاب کا ترجمہ شاید مجھ سے پہلے کوئی اور صاحب کر رہے تھے، لیکن اپنی عدیم الفرستی کے سبب اسے مکمل نہ کر پائے، بعد میں، میں نے ایاز نظامی صاحب کے پیہم اصرار کے بعد ہاتھ بٹایا اور انجام بخیر ہوا۔

اس کتاب کے ترجمے کی صحت پر مجھے یہ عرض کرنا ہے کہ ذاتی طور پر میں نے ایمان داری کا پاس رکھا ہے کہ ترجمے کا کام صرف متن کی منتقلی ہی نہیں بلکہ مصنف کے ثقافتی مزاج اور اس کے مافی الضمیر کی نمائندگی بھی ہے۔ زیر نظر نسخہ کافی پرانا ہے اور اس کی میرے پاس صرف سافٹ کاپی ہے۔ کئی جگہ املاء، قواعد کی غلطیاں راہ پائی ہیں، کئی جگہ جملے بے ربط ہیں اور کچھ جگہ بوسیدہ کاغذ ہونے کے سبب تحریریں دھندلا چکی ہیں۔ میں نے کوشش کی کہ املاء اور قواعد کی غلطیوں کو

زیادہ سے زیادہ دور کر سکوں، بے ربط جملوں کو مصنف کے گذشتہ جملے کے اعتبار اور اس کے موقف کے تناظر میں درست کر سکوں۔ جہاں ایک آدھ جملے مندرج ہو چکے تھے، انہیں قیاس کی بنیاد پر بقیہ متن سے ربط دینے کی بھی کوشش کی۔ کتاب میں جہاں حوالے درج کئے گئے ہیں وہاں کئی مقامات پر حوالے واضح درج نہیں ہیں میں نے وہاں کسی تصرف کے بجائے جو لفظ جیسا لکھا ہوا تھا ویسا ہی اردو میں درج کر دیا ہے، لیکن ان سب کے باوجود ایک بات سختی کے ساتھ واضح کر دوں کہ اپنی جانب سے میں نے نہ تو متن میں کچھ اضافہ کیا ہے اور نہ کچھ ترمیم۔ شاید یہی وجہ ہے کہ میں نے کچھ ہندی الفاظ کا اردو متبادل ہونے کے باوجود انہیں من و عن رکھا، تاکہ مصنف کا زور بیان اور اس کا تخلیقی مزاج کھل کر سامنے آئے۔

محمد ماجد
(مترجم)

رنگیلار رسول

اردو مترجم

پیشکش:

جرات تحقیق